

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a X-a**

---

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.*

*Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

*Se acordă 10p. din oficiu punctajului cumulat obținut la cele patru probe (lb. română, istorie, geografie, psihologie).*

**1. Respectă normele ortografice toate cuvintele din seria:**

- a. binecuvânta, vino-ncoace, optsprezece, heirup
- b. bine-cuvânta, vino încoace, optisprezece, hei-rup
- c. bine cuvânta, vin-o încoace, optusprezece, heirup
- d. bine-cuvânta, vin-o-ncoace, optsprezece, hei-rup
- e. binecuvânta, vin-o-ncoace, optsprezece, hei-rup

**2. Aparțin aceleiași familii lexicale toate cuvintele din seria:**

- a. agrement, agrementa, agresiona
- b. agrarian, agrava, agreabil
- c. foame, înfometat, fomist (argotic)
- d. agresor, agresat, aglutinat
- e. precis, precize, prescris

**3. Sinonimul cuvântului „vorace” este:**

- a. aprig
- b. malițios
- c. darnic
- d. opulent
- e. nesătul

**4. Sunt corect accentuate toate cuvintele din seria:**

- a. baclava, lozincă, ferigă, trufaș
- b. baclava, lozincă, ferigă, trufaș
- c. baclava, lozincă, ferigă, trufaș
- d. baclava, lozincă, ferigă, trufaș
- e. baclava, ferigă, lozincă, trufaș

**5. Alege seria în care cuvintele sunt despărțite corect în silabe:**

- a. re-dem-pți-u-ne, somp-tu-os, sa-nscri-t, vârst-nic
- b. re-dem-pți-u-ne, sompt-u-os, sans-crit, vârs-tnic
- c. re-demp-ți-u-ne, somp-tu-os, san-scri-t, vârst-nic
- d. re-de-mp-ți-u-ne, som-ptu-os, sans-scri-t, vârst-nic
- e. re-dem-pți-u-ne, sompt-u-os, sans-scri-t, vârs-tnic

**6. Alege seria în care literele subliniate, din următoarele cuvinte: voal, criteriu, pionier, piatră, redau fonetic, în ordine, sunetele:**

- a. semivocală, vocală, vocală, semivocală
- b. numai vocale
- c. vocală, semivocală, vocală, semivocală
- d. vocală, semivocală, semivocală, vocală
- e. semivocală, semivocală, vocală, vocală

7. **Au omonime toate cuvintele din seria:**

- a. bursă, cer, corn, rezervă
- b. somn, temporal, casă, vesel
- c. temporar, dependent, curent, vioi
- d. mușuroi, război, pisoi, masă
- e. atlet, isteț, masă, vesel

8. **În fața celui de-al doilea component al cuplurilor „fie...fie”; „sau...sau”; „nu numai...ci și”, virgula este:**

- a. exclusă
- b. obligatorie
- c. facultativă
- d. altă interpretare
- e. depinde de context

9. **Care dintre următoarele serii de cuvinte conține forme corecte de genitiv-dativ:**

- a. rouăi, tandreței, savorii, amiezii, tristeții
- b. savoarei, oglindei, roii, streșinei, tandreții
- c. oastei, oglinzii, amiezei, rouăi, amiezei
- d. oștii, pieții, savoarei, rouăi, tandreței
- e. savorii, oglinzii, tandreții, roii, pieței

10. **Se dau următoarele expresii: *substituit în locul; deschiderea vernisajului; acord comun*. Constituie pleonasm:**

- a. toate
- b. numai a doua și a treia
- c. numai prima
- d. altă interpretare
- e. numai a doua

11. **Sunt sinonime ale cuvântului „a corobora”:**

- a. a destina, a (se) dedica, a consfinți, a (se) devota
- b. a (se) dedica, a (se) devota
- c. a (se) adevăra, a (se) confirma, a (se) consolida
- d. a colabora, a participa, a realiza
- e. altă interpretare

12. **Cuvântul „fortuit” poate fi în raport de antonimie cu:**

- a. întâmplător
- b. prevăzut
- c. obișnuit
- d. liber
- e. forțat

13. **Se dă enunțul: „Ziua a căror momente mi le amintesc continuu și locul care o să aibe un parfum aparte va rămâne ca și imagine care nu va dispărea niciodată din sufletul meu”. Acesta conține:**

- a. 3 greșeli
- b. 4 greșeli
- c. 5 greșeli
- d. 2 greșeli
- e. mai mult de 5 greșeli

14. **Sensul cuvântului „consecvent” este:**

- a. plin de devotament, de abnegație față de cineva sau de ceva
- b. care se comportă imprevizibil
- c. statornic, conform cu principiile sale, credincios ideilor sale
- d. echivalent
- e. altă interpretare

15. **Se dă enunțul: „Sărăcia devine din ce în ce tot mai simțită de către simplul cetățean, purtătorul sacoșei goale, tradiționale. În societate se folosește des sintagma ”o schimbare radicală”, deci vasăzică, este nevoie de reformă!” Acesta conține:**

- a. 3 pleonasm
- b. 2 pleonasm
- c. 1 pleonasm
- d. niciun pleonasm;
- e. 4 pleonasm

**16. Sunt corect scrise cu cratimă:**

- a. viceprim-ministru, cal-de-mare, bun-rămas
- b. lung-metraj, cotă-parte, daco-român
- c. vice-prim-ministru, poale-n-brâu, bine-cuvântare
- d. acva-planare, rochița-rândunicii, fără-de-lege
- e. cotă-parte, lung-metraj, daco-român, poalen-brâu

**17. Sunt defective de plural toate substantivele din seria:**

- a. cinste, teamă, aur, arc
- b. jale, oină, joacă, sete, sânge
- c. onoare, apărare, frică, mei, pui
- d. lene, volei, moaște, puiet, stimă
- e. zori, nas, cască, apă

**18. Fie enunțul: „Elevii a căror(1) / ale căror(2) lecturi sunt variate au un lexic bogat, fapt ce reiese din părerile a numeroși(3) / a numerosilor(4) / ale numerosilor(5) specialiști”. Sunt corect folosite:**

- a. toate
- b. numai 1 și 4
- c. numai 2 și 3
- d. numai 2, 3, 4 și 5
- e. numai 2 și 4

**19. În versurile „Azi gândirea se aprinde ca și focul cel de paie / Ieri ai fost credința simplă însă sinceră, adâncă” se pot identifica:**

- a. dublu epitet, epiforă
- b. epitet în enumerație, interogație retorică
- c. antiteză, comparație
- d. enumerație, oximoron
- e. aliterație, metaforă

**20. Identifică, în rândurile de mai jos, pe cel care conține numai motive literare:**

- a. natura, cuplul, luna, asfințitul
- b. marea, vântul, satul, soarele
- c. marea, luna, istoria
- d. soarele, luna, cosmicul, stelele
- e. cuplul, umbra, ceasornicul, lumina

**21. Basmul este:**

- a. un gen literar caracterizat prin formule specifice
- b. text narativ literar în care apare lupta dintre bine și rău
- c. operă lirică incluzând fapte supranaturale
- d. text în care povestitorul participă la acțiune
- e. o lume imaginară în care intervine autorul.

**22. Sunt specifice genului epic următoarele tipuri de texte:**

- a. baladă, nuvelă, basm, fabulă
- b. basm, roman, idilă, povestire
- c. nuvelă, schiță, basm, dramă
- d. roman, nuvelă, comedie, fabulă
- e. nuvelă, basm, odă, roman

**23. Aparțin genului liric următoarele texte literare:**

- a. fabulă, imn, elegie
- b. doină, imn, idilă
- c. odă, baladă, imn
- d. idilă, fabulă, meditație
- e. poem, baladă, tragedie

**24. Se regăsește un epitet în inversiune în următorul vers:**

- a. „Murindului speranța, turbării răzbunarea...”
- b. „Un leu pustiei rage turbarea lui fugindă...”
- c. „Și pasu-n urma-și zboară c-o tainică mânie...”
- d. „Și-aș pune soarta lumii pe buza-ți purpurie...”
- e. „Căci te iubesc, copilă, ca zeul nemurirea...”

**25. În versurile: „Să stăm de vorbă, să vorbim, să spunem cuvinte / lungi, sticloase, ca niște dălți ce despart / fluviul rece de delta fierbinte, / ziua de noapte / bazaltul de bazalt”; „Prea mi-a nins și mi-a plouat, demult / în copilăria mea cu nopți grozave”, apar următoarele figuri de stil:**

- a. epitet, enumerație, personificare
- b. hiperbolă, epitet, metaforă
- c. enumerație, antiteză, comparație
- d. metaforă, epitet, personificare
- e. personificare, antiteză, enumerație

26. Versurile „*Vin cu inimă curată / Să-și fumeze aici tutunul / ce răbdare are românul / Vor a ști, cronometrată*” conțin figura de stil:

- a. metonimie                      b. anaforă                      c. aliterație                      d. sinecdocă                      e. oximoron

27. În versurile: „*De sub vechile umbrele, ce suspină / Și se-ndoaie, / Umede de-atâta ploaie / ....viața lentă, / Monotonă, / Inutilă / Și absentă...*” sunt prezente următoarele figuri de stil:

- a. comparație, metaforă, epitet  
b. personificare, epitet, comparație  
c. enumerație, sinestezie, comparație  
d. personificare, epitet, enumerație  
e. personificare, comparație, metaforă

28. Selectează varianta corectă în vederea stabilirii tipurilor de texte ce aparțin poeziei epice:

- a. elegia, meditația, oda, imnul, idila, sonetul  
b. balada, legenda versificată, poemul eroic, fabula, epopeea  
c. meditația, oda, fabula, imnul, elegia, sonetul  
d. sonetul, elegia, balada, legenda versificată, oda  
e. elegia, oda, imnul, balada, meditația

29. În fragmentul: „*Și repede s-a gătit și-nvăpăiată s-a dus la palat să dea ochii cu împăratul și împărăteasa, să-i întrebe: cum se poate, fără știrea și a ei, care l-a crescut pe băiat, să hotărască dânșii așa de soarta lui?*” Și, răspicat, le-a spus că Florică al ei nu poate lua pe oricine, că lui Florică al ei îi trebuie pe puțin o fată de împărat; de unde nu, nu trebuie! Că, slavă domnului! Tânăr e, frumos e, voinic e, fecior de împărat mare e! Are vreme să mai aștepte pân-o găsi pe una pe potrivă lui. Împăratul a zis una, împărăteasa două, doica nouă...” este prezentă următoarea formulă literară:

- a. stilul indirect ce notează sentimentele protagonistei, alternat cu secvența unui monolog adresat  
b. stilul indirect liber ce notează replicile protagonistei, alternat cu planul naratorului  
c. stilul indirect ce notează comentariile protagonistei, alternat cu monologul interior și stilul direct introdus prin verbul *dicendi*  
d. stilul direct ce notează comentariile protagonistei alternat cu secvența unui monolog interior  
e. stilul indirect ce notează comentariile protagonistei, alternat cu monologul adresat, stilul direct introdus prin verbul *dicendi*

30. Selectează varianta corectă pentru a stabili trăsăturile romanului realist:

- a. ilustrează în mod veridic realitatea contemporană scriitorului, utilizând procedeul inserției, obiectivitatea perspectivei narative, implicând în acțiune o serie de personaje excepționale în situații excepționale  
b. ilustrează în mod veridic realitatea, utilizând tehnica detaliului semnificativ, implicând în acțiune o serie de personaje tipice în situații tipice, bine individualizate  
c. prezintă în mod idilic realitatea contemporană scriitorului, utilizând tehnica *punerii în abis*, obiectivitatea perspectivei narative, implicând în acțiune o serie de personaje individualizate, tipice în situații tipice  
d. redă în mod veridic realitatea trăită de către scriitor, utilizând procedeul inserției, subiectivitatea perspectivei narative și tehnica detaliului semnificativ  
e. specie a genului dramatic, care satirizează întâmplări, aspecte sociale, moravuri, prin intermediul personajelor ridicole, între care se nasc conflicte puternice

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a X-a**

---

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**ISTORIE – CLASA a X-a**

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.*

*Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

*Se acordă 10p. din oficiu punctajului cumulat obținut la cele patru probe (lb. română, istorie, geografie, psihologie).*

**SURSA A**

*„În unanimitate, membrii Parlamentului înclină spre includerea tuturor teritoriilor de limbă germană. Deci, Prusia și Austria fac parte integrantă din viitorul Reich. Parlamentul propune încheierea unei "asocieri individuale" între aceste țări și Austria, care le va lega de coroana austriacă, excluzându-le din Germania. Schwarzenberg, care tocmai reușise cu mare greutate să refacă unitatea imperiului, își dă seama că o astfel de soluție ar strecura în statele habsburgice germeii mortali ai dezintegrării. El oferă soluția aderării Austriei împreună cu toate posesiunile sale și cere ca împăratul să refuze categoric o altă alternativă. Din acest moment parlamentarii se împart în două grupări; aceea a partizanilor "Germaniei mari", care să cuprindă Austria cu teritoriile sale negermanice și cea a adepților "Miciei Germanii", care să excludă statul habsburgilor și să facă astfel din Germania un stat federal dominat de Prusia. La 3 ianuarie 1849, Parlamentul adoptă ultima soluție. Austria este deci exclusă. La 25 ianuarie, ia naștere un Imperiu german. Trei luni mai târziu el este dotat cu o constituție. La 28 martie, regele Prusiei, Frederic Wilhelm al IV-lea este ales împărat al Germaniei. Regele Prusiei ezită. Ceea ce i se oferă reprezintă fără îndoială consfințirea eforturilor biseculare ale Hohenzollernilor de a face din Prusia cel mai important stat german. Dar există două motive care îl împiedică să ia hotărârea de a face pasul hotărâtor: el nu știe până unde poate merge opoziția austriacă și apoi nu agreează defel rolul jucat în această ofertă de Adunarea "revoluționară", pe care Parlamentul de la Frankfurt o prezintă în ochii săi. De aceea el sfârșește prin a refuza "coroana de hârtie" care îi fusese oferită. Parlamentul de la Frankfurt se vede desconsiderat de acest refuz plin de dispreț al celui mai puternic dintre suveranii germani. De aceea el se va înarma rapid, va trebui să fugă din Frankfurt unde trupele prusace intervin pentru a reprima o revoltă și se va refugia la Stuttgart. Dacă Frederic Wilhelm al IV-lea refuză coroana oferită de o adunare de intelectuali și de burghezi care nu prezintă pentru el nici o legitimitate, el este foarte hotărât să o accepte dacă prinții i-o propun. Astfel toate eforturile sale se vor canaliza de acum înainte spre încercarea de a obține de la aceștia titlul imperial pe care l-a refuzat cu dispreț reprezentanților poporului.” (Serge Bernstein, Pierre Milza, Istoria Europei, vol. IV)*

**1. Conform SURSEI A, partizanii „Germaniei Mari” doreau o uniune care să cuprindă:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>a.</b> Ungaria și Austria, fără Prusia                           | <b>b.</b> Prusia și Germania, fără Ungaria |
| <b>c.</b> Schwarzenberg, Austria, Prusia și Hohenzollern, fără Saxa | <b>d.</b> Ungaria și Prusia, fără Austria  |
| <b>e.</b> Prusia și Austria, fără Norvegia                          |  |

**2. Imperiul German fondat prin decizia Parlamentului de la Frankfurt primește o constituție, conform SURSEI A, în:**

- |                         |                          |                       |                        |                          |
|-------------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|
| <b>a.</b> ianuarie 1849 | <b>b.</b> februarie 1849 | <b>c.</b> martie 1849 | <b>d.</b> aprilie 1849 | <b>e.</b> noiembrie 1849 |
|-------------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|

**3. Fenomenul descris în SURSA A este regăsit la jumătatea secolului al XIX-lea și în Peninsula Italică, sub numele de:**

- |                          |                        |                         |
|--------------------------|------------------------|-------------------------|
| <b>a.</b> Sacramento     | <b>b.</b> Risorgimento | <b>c.</b> Independiente |
| <b>d.</b> Ressuscitation | <b>e.</b> Unitariano   |                         |

**4. Conform SURSEI A, motivul pentru care Frederic Wilhelm al IV-lea numește desemnează coroana primită drept „o coroană de hârtie” este:**

- a. „nu agreează defel rolul jucat în această ofertă de Adunarea "revoluționară", pe care Parlamentul de la Frankfurt o reprezintă în ochii săi”
- b. „Ceea ce i se oferă reprezintă fără îndoială consfințirea eforturilor biseculare ale Hohenzollernilor de a face din Prusia cel mai important stat german”
- c. „Parlamentul propune încheierea unei "asocieri individuale" între aceste țări și Austria, care le va lega de coroana austriacă, excluzându-le din Germania”
- d. „În unanimitate, membrii Parlamentului înclină spre includerea tuturor teritoriilor de limbă germană”
- e. „Schwarzenberg, care tocmai reușise cu mare greutate să refacă unitatea imperiului, își dă seama că o astfel de soluție ar strecura în statele habsburgice germenii mortali ai dezintegrării”

**5. Titlul de împărat al „Reich-ului”, conform SURSEI A, îi este oferit lui Frederich Wilhelm al IV-lea de:**

- a. Parlamentul de la Stuttgart
- b. Parlamentul Ungariei
- c. Parlamentul de la Viena
- d. Parlamentul de la Frankfurt
- e. Parlamentul din Schwarzenberg

**6. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*În anul 1716, regimul fanariot este instaurat în Moldova prin domnia lui Constantin Mavrocordat; Regimul fanariot a reprezentat o perioadă în care autonomia Țării Românești și Moldovei a crescut exponențial și suzeranitatea otomană aproape a fost înlăturată datorită cumpărării tronurilor celor două principate de către grecii din Fanar.*

**7. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. este redactată „Petiția Proclamație” în Moldova
- B. este încheiat Tratatul de la Karlowitz
- C. începe revoluția din 1848 în Paris
- D. este redactată „Proclamația de la Islaz”
- E. se desfășoară Bătălia de la Austerlitz

- a. ABDEC
- b. BECAD
- c. CEBDA
- d. DEBAC
- e. ECADB

**8. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*Giuseppe Garibaldi a fost un personaj central al mișcării de Risorgimento din Peninsula Italică; În anul 1867 apare Imperiul Austro-Ungar, imperiu multinațional pe al cărui teritoriu se aflau națiuni precum maghiari, români, italieni, austrieci și polonezi.*

**9. Unirea Moldovei cu Valahia „într-un singur stat neatârnat românesc” este o prevedere a documentului programatic:**

- a. Proclamația de la Islaz
- b. Regulamentele Organice
- c. Constituția Cărvunară
- d. Dorințele Partidei Naționale în Moldova
- e. Prințiipiile noastre pentru reformarea patriei

## SURSA B

„Considerăm ca adevăruri de la sine înțelese faptul că toți oamenii sunt egali prin naștere, că sunt înzestrați de către Creator cu anumite drepturi inalienabile, că printre acestea se numără dreptul la Viață, la Libertate și la a năzui spre Fericire. Că, pentru a-și asigura aceste drepturi, oamenii instituie Guverne care își derivă puterile lor drepte din consimțământul celor guvernați. Că ori de câte ori o Formă de Guvernare devine primejdioasă pentru aceste țeluri, este Dreptul Poporului să o schimbe sau să o abolească și să instituie o nouă Guvernare, întemeind-o pe acele principii și organizând-o în acele forme de exercitare a prerogativelor sale care i se vor părea cele mai potrivite ca să garanteze Siguranța și Fericirea acestui popor (...) Dar atunci când un șir lung de abuzuri și de uzurpațiuni, urmărind invariabil același Scop, demonstrează intenția de a supune Poporul unui despotism absolut, este dreptul său, este datoria sa să înlăture un asemenea Guvern și să-și asigure noi Garanți ai securității sale viitoare. Astfel au stat lucrurile și cu suferința răbdătoare a acestor Colonii, și tot astfel este acum și nevoia ce le silește să schimbe vechile lor Sisteme de Guvernământ. Istoria actualului Rege al Marii Britanii este o istorie de repetate uzurpări, având, toate, ca scop direct, întronarea unei Tiranii absolute asupra acestor State... Așadar, Noi, Reprezentanții Statelor Unite ale Americii, întruniți în Congres General (...) Declarăm și proclamăm în mod solemn și public că aceste Colonii Unite sunt și trebuie să fie de drept state libere și independente...”

(Declarația de Independență, 4 iulie 1776)

### 10. În conformitate cu SURSA B, oamenii au drepturi de la:

- a. guvern                      b. tirani                      c. Congresul General                      d. rege                      e. Creator

### 11. Dintre drepturile enunțate mai jos, singurul prevăzut în SURSA B este:

- a. dreptul oamenilor la educație                      b. dreptul la proprietate privată                      c. dreptul universal de vot  
d. dreptul la revoltă                      e. dreptul oamenilor la inițiativă legislativă

### 12. Monarhul britanic la care se referă SURSA B este:

- a. George al II-lea                      b. Wilhelm de Orania                      c. Carol I Stuart                      d. Edward al VII-lea                      e. George al III-lea

### 13. Documentul la care se referă SURSA B a fost adoptat la:

- a. Philadelphia                      b. York Town                      c. Boston                      d. Saratoga                      e. Orleans

### 14. Scopul documentului descris la SURSA B era acela de a:

- a. institui independența Marii Britanii  
b. proclama independența Congresului  
c. afirma dreptul locuitorilor Angliei de a-și alege guvernul  
d. proclama independența celor 13 colonii de pe continentul Americii de Nord  
e. introduce în statutul internațional al celor 13 colonii componenta de independență națională

### 15. Congresul în cadrul căruia s-a hotărât organizarea în Principate a Adunărilor Ad-hoc s-a desfășurat la:

- a. Viena                      b. Paris                      c. Adrianopol                      d. Berlin                      e. Constantinopol

### 16. Lucrarea lui Jean-Jacques Rousseau se numește \_\_\_\_\_ și în ea apare ideea \_\_\_\_\_ :

- a. *Contractul social*; separării puterilor în stat  
b. *Despre spiritul legilor*; separării puterilor în stat  
c. *Tratat asupra toleranței*; acceptării celuilalt  
d. *Despre spiritul legilor*; contractului social încheiat între cetățeni  
e. *Contractul social*; contractului social încheiat între cetățeni

### 17. Cancelarul austriac înlăturat în urma revoluției burgheze din Viena, din martie 1848, era:

- a. Metternich                      b. Cavour                      c. Garibaldi                      d. Bismarck                      e. Helmut Kohl



**18. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*Regulamentele Organice au fost primele acte cu caracter constituțional aplicate în România; Regulamentele Organice au fost o operă a autorităților țariste, elaborate în contextul instaurării protectoratului țarist oficial asupra Țării Românești și Moldovei.*

**19. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. *Tratatul de la Kuciuk-Kainargi*
- B. *Tratatul de la Adrianopol*
- C. *Tratatul de la San Stefano*
- D. *Tratatul de la Passarowitz*
- E. *Tratatul de la Karlowitz*

- a. BEDCA                      b. EACBD                      c. DEBAC                      d. CADEB                      e. EDABC

**20. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*După victoria obținută în Războiul civil din Marea Britanie, Oliver Cromwell dizolvă Parlamentul și impune o dictatură militară numită Protectorat; În anul 1795 este adoptată în Franța o nouă constituție care introduce regimul directoratului, în cadrul căruia puterea executivă aparținea unui consiliu format din 5 directori.*

**21. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. *adoptarea primei Constituții a Statelor Unite ale Americii*
- B. *instaurarea Primei Republici Franceze*
- C. *desfășurarea Partidei de ceai de la Boston*
- D. *bătălia de la Austerlitz*
- E. *adoptarea Declarației drepturilor omului și ale cetățeanului*

- a. CAEBD                      b. ACDEB                      c. BADEC                      d. EBDAC                      e. CABED

**22. Principiul separației puterilor în stat este formulat, pentru prima dată, în:**

- a. *Despre spiritul legilor*, Montesquieu
- b. *Tratat asupra toleranței*, Voltaire
- c. *Contractul social*, Jean-Jacques Rousseau
- d. *Enciclopedia*, Diderot
- e. *Leviathanul*, Thomas Hobbes

**23. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*În 1815, în cadrul Congresului de la Viena se decide unificarea Olandei și Belgiei în Regatul Țărilor de Jos; Reprezentantul Franței la Congresul de la Viena a fost ministrul de externe, Talleryand.*

**24. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*Înfrângerea suferită de Napoleon Bonaparte în bătălia de la Waterloo a dus la prăbușirea puterii sale și la exilul pe insula Sfânta Elena; Din 1815, pe tronul Franței revine dinastia de Bourbon prin monarhul Ludovic al XVIII-lea.*

**25. „Bătălia Națiunilor” se referă la confruntarea purtată de Napoleon la:**

- a. Pressburg
- b. Waterloo
- c. Austerlitz
- d. Leipzig
- e. Iena

**26. Imperiul Austro-Ungar apare în anul:**

- a. 1862
- b. 1871
- c. 1867
- d. 1882
- e. 1893

**27. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. decapitarea lui Ludovic al XVI-lea
- B. instituirea Blocadei Continentale
- C. cele 13 colonii americane își obțin independența
- D. adoptarea Actului Trienal
- E. bătălia de la Saratoga

- a. BADEC
- b. ECADB
- c. CEDAB
- d. DCEBA
- e. DECAB

**28. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:**

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

*Tripla Alianță (1882) a fost formată din Germania, Austro-Ungaria și Italia, iar la aceasta aderă, în 1883, România în scopul apărării granițelor; Antanta a apărut ca reacție la acest potențial front militar în cazul unui război european.*

**29. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. Convenția de la Paris
- B. Congresul de pace de la Paris
- C. Rezoluțiile Adunărilor Ad-hoc
- D. Convenția de la Balta Liman
- E. alegerea lui Louis Napoleon Bonaparte drept președinte al Franței

- a. DABEC
- b. CDABE
- c. EDBCA
- d. BECDA
- e. AEDCB

**30. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:**

- A. anexarea Basarabiei de către Imperiul Țarist
- B. este încheiată Convenția de la Akkerman
- C. revoluția lui Tudor Vladimirescu
- D. Napoleon Bonaparte devine împărat al Franței
- E. instituirea protectoratului țarist oficial asupra Țării Românești și Moldovei

- a. BACED
- b. ACDEB
- c. CEDAB
- d. DACBE
- e. EBDCA

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**ISTORIE – CLASA a X-a**

---

<b>ITEM</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**GEOGRAFIE – CLASA a X-a**

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect. Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute. Se acordă 10p. din oficiu punctajului cumulat obținut la cele patru probe (lb. română, istorie, geografie, psihologie).*

**1. Care stat din lista de mai jos este o exclavă?**

- a. Ceuta                      b. San Marino                      c. Vatican                      d. Swaziland                      e. Lesotho

**2. Care stat din lista de mai jos este o monarhie parlamentară?**

- a. Oman                      b. Arabia Saudită                      c. Belgia                      d. Buthan                      e. Japonia

**3. Cea mai veche republică din lume este:**

- a. Austria                      b. Italia                      c. Franța                      d. San Marino                      e. Rusia

**4. Capitala legislativă a Africii de Sud este:**

- a. Pretoria                      b. Cape Town                      c. Bloemfontlin                      d. Johannesburg; e. niciuna din aceste variante

**5. Teritoriul dependent Guyana Franceză se află pe continentul:**

- a. Africa                      b. Europa                      c. America de Sud                      d. America de Nord                      e. Asia

**6. Capitala statului Vanuatu este:**

- a. Port Vila                      b. Avarua                      c. Suva                      d. Koror                      e. Port Moresby

**7. Deșerturile Sahara și Gobi se includ zonei de populare numită:**

- a. anoicumenă                      b. subocuimenă                      c. oicumenă                      d. natural                      e. natural și anoicumenă

**Itemii 8-11 se referă la HARTA de mai jos.**





**24. Din Deșertul Atacama se exploatează, în special:**

- a. metale rare                      b. zincul                      c. bauxita                      d. manganul                      e. cuprul

**25. În România, la Racoș, se exploatează:**

- a. bazaltul                      b. granitul                      c. sarea                      d. marmura                      e. gaz metan

**26. Limba oficială în statul Surinam este:**

- a. germana                      b. olandeza                      c. franceza                      d. engleza                      e. italiana

**27. Insulele Malvine aparțin statului:**

- a. Marea Britanie                      b. Olanda                      c. Belgia                      d. Norvegia                      e. S.U.A.

**28. Sistemele ecologice de pe suprafața Globului se numesc:**

- a. bioderme                      b. biohore                      c. bioptrone                      d. bioritme                      e. biocenoze

**29. Energia curenților oceanici este utilizată în uzina electrică:**

- a. Matanzas                      b. Annapolis Royal                      c. Abidjan                      d. Miami                      e. Dublin

**30. Zona maritimă situată între 12-24 mile marine se numește:**

- a. ambiguă                      b. contiguă                      c. discontinuă                      d. zona economică specială  
e. continuă

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**GEOGRAFIE – CLASA a X-a**

---

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**PSIHLOGIE – CLASA a X-a**

---

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.  
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.  
Se acordă 10p. din oficiu punctajului cumulat obținut la cele patru probe (lb. română, istorie, geografie, psihologie).*

**1. Specializarea memoriei la nivelul proceselor memoriei se referă la:**

- a. întipărirea ușoară, păstrarea timp îndelungat și reactualizarea fidelă
- b. memorie vizuală, gustativă, auditivă, olfactivă
- c. memorie verbal-logică, memorie afectivă, memorie motorie
- d. memorie de scurtă durată, memorie de lungă durată
- e. memorie procedurală, memorie perceptivă

**2. Elevii motivați intrinsec se implică în rezolvarea sarcinilor de la școală pentru:**

- a. a primi note bune
- b. pasiunea de a realiza aceste activități
- c. plăcerea de a-și depăși colegii
- d. a-i mulțumi pe părinți
- e. a obține anumite recompense

**3. Ce trebuințe se situează, în cadrul piramidei lui A. Maslow, deasupra trebuințelor de afiliere?**

- a. trebuințele de autorealizare
- b. trebuințele de cunoaștere
- c. trebuințele de stimă și statut
- d. trebuințele de securitate
- e. trebuințele biologice sau organice

**4. Alegeți răspunsul fals:**

- a. reveria de scurtă durată este recomandată ca o cale de stimulare a creativității
- b. imaginația reproductivă este o formă pasivă și voluntară a imaginației
- c. visele apar în perioada somnului paradoxal
- d. reveria prelungită poate fi defavorabilă dezvoltării personalității
- e. visul de perspectivă contribuie la formarea idealului de viață

**5. Conceptele științifice se deosebesc de cele empirice prin faptul că:**

- a. sunt specifice doar copiilor prin acumularea unei experiențe concret-intuitive, ascendente
- b. sunt personalizate și exercităm un atașament afectiv față de ele
- c. integrează însușiri esențiale, valabile universal pentru o categorie de fenomene
- d. sunt specifice doar adulților prin acumularea unei experiențe concret-intuitive, ascendente
- e. integrează însușiri neesențiale, valabile particular pentru o categorie de fenomene

**6. Enunțul corect al legii integralității perceptive este:**

- a. omul nu reflectă la fel diverși stimuli ce acționează asupra lui, ci realizează o selecție, în funcție de o serie de factori
- b. imaginea perceptivă este organizată ierarhic, însușirile relevante ocupă primul plan, iar celelalte un plan secund
- c. în imaginea perceptivă se mențin constante mărimea, forma și culoarea obiectelor, chiar dacă variază distanța, unghiul de recepție și luminozitatea
- d. stimulii cu o mare semnificație pentru noi se impun în câmpul perceptiv chiar dacă sunt stimuli slabi
- e. dacă un obiect cunoscut este văzut doar parțial, subiectul se comportă față de el, ca și cum l-ar fi văzut în întregime



**7. Senzația este o imagine primară deoarece:**

- a. face parte din prima treaptă a proceselor de cunoaștere
- b. realizează legături informaționale simple cu mediul
- c. se produce doar în condițiile acțiunii directe a stimulilor asupra analizatorilor
- d. semnalizează separat însușirile concrete ale obiectelor și fenomenelor
- e. contribuie la conștientizarea lumii și a propriei ființe

**8. În procesarea descendentă, gândirea:**

- a. este dirijată de legi, reguli, norme și principii
- b. este un demers de tip inductiv, de la particular la general
- c. este dirijată de datele observației, de experiențele perceptive ale individului
- d. este modul natural de evoluție a gândirii umane
- e. evidențiază cel mai bine caracterul procesual al gândirii

**9. Prin funcția persuasivă a limbajului are loc:**

- a. facilitarea operațiilor de generalizare și abstractizare
- b. substituirea unor obiecte, fenomene, relații prin formule verbale sau alte semne
- c. determinarea, conducerea conduitei altei persoane și a propriului comportament
- d. convingerea, inducția la o altă persoană a unor idei și stări emoționale
- e. transmiterea unui conținut informațional sau emoțional

**10. Efectul saturației poate să apară, în cazul motivației, atunci când:**

- a. un tip de motivație este barat, blocat, privat de satisfacerea legitimă
- b. sunt activate concomitent două sau mai multe tipuri de motive contradictorii
- c. are loc satisfacerea deplină, în exces, a unor tipuri motivaționale
- d. se realizează înlocuirea unui scop sau a unui obiect al motivației cu un altul, asemănător
- e. dificultatea sarcinii este percepută, incorect, ca fiind prea grea

**11. Intensitatea trăirilor afective înseamnă:**

- a. tendința acestora de a gravita în jurul a doi poli opuși
- b. trecerea de la o stare afectivă la alta fără să fie cerută de situație
- c. capacitatea proceselor afective de a se exterioriza
- d. dependența lor de intensitatea stimulului
- e. forța, tăria, profunzimea prin care se manifestă trăirea afectivă

**12. Alegeți varianta corectă:**

- a. atenția este o condiție suficientă pentru o activitate finalizată cu succes
- b. atenția este o condiție necesară dar nu și suficientă pentru o activitate finalizată cu succes
- c. atenția face parte din categoria proceselor psihice reglatorii
- d. după criteriul intenționalității și gradul de conștientizare, atenția poate fi doar de două feluri: voluntară și involuntară
- e. consumul de energie face ca atenția involuntară să nu se poată manifesta pe timp nelimitat, apar momente de oboseală, slăbire a atenției, stare de somnolență

**13. Legea adaptării se referă la:**

- a. modificarea sensibilității analizatorului sub acțiunea repetată a stimulului
- b. maturizarea emoțională și socială
- c. dezvoltarea caracterului în raport cu normele de adaptare
- d. adaptarea mesajului comunicat la nivelul de înțelegere al celuilalt
- e. modificarea intensității senzației ca urmare a stării de oboseală a organismului

**14. Cel mai adesea, problema este definită ca:**

- a. experiment mental privind îndeplinirea fictivă a dorințelor
- b. transpunere imaginară în plan perceptiv, intelectual sau afectiv în altceva, astfel încât să putem descoperi noi aspecte și înțelesuri
- c. situație față de care repertoriul subiectului nu este suficient, breșă de cunoaștere
- d. o stare de necesitate a organismului, care ne orientează și dirijează comportamentul
- e. procesul prin care ne concentrăm asupra unor lucruri, ignorându-le pe altele

**15. Ca modalitate de combatere a uitării, repetarea materialului de memorat este eficientă atunci când:**

- a. se reduce la simpla citire a textului
- b. este eşalonată în timp și bazată pe reluarea la anumite intervale a repetițiilor
- c. este comasată în timp și bazată pe repetarea integrală a materialului
- d. depășește numărul de repetiții care au fost anterior necesare pentru întipărirea informațiilor
- e. apelează, în special, la recunoaștere și mai puțin la reproducere

**16. Mobilitatea memoriei reprezintă:**

- a. ușurința memorării, realizarea rapidă a întipăririi
- b. conservarea corectă a informațiilor engramate
- c. cantitatea de material pe care îl putem memora, păstra și reactualiza
- d. capacitatea de a acumula noi cunoștințe, de a le cumula cu altele, de a le reorganiza, de a le modifica pe cele existente
- e. gradul de precizie, corectitudine și acuratețe a recunoașterii și reproducerii

**17. Faptul că reprezentările sunt imagini secundare înseamnă că:**

- a. reflectă doar o parte a însușirilor concrete ale unui obiect
- b. apar și se mențin în absența acțiunii directe a stimulului asupra analizatorului
- c. apar și se mențin atâta timp cât există acțiunea directă a stimulului
- d. reconstituie în plan mental și apoi redă simultan toate informațiile despre obiect
- e. oferă o cunoaștere limitată a informațiilor cu caracter concret

**18. Identificați trăsăturile comune senzației și percepției din următoarea enumerare:**

- a. reflectă realitatea sub formă de imagini primare
- b. oferă informații despre însușirile abstracte ale obiectelor și fenomenelor;
- c. sunt imagini bogate în conținut
- d. sunt procese psihice plurimodale
- e. sunt panoramice

**19. O persoană care trece, în mod întemeiat, de la respect la dispreț față de o altă persoană, dă dovadă de:**

- a. neseriozitate
- b. mobilitate afectivă
- c. expresivitate emoțională
- d. imaturitate afectivă
- e. sensibilitate

**20. Absorbit de lectura unei cărți, Horia nu înregistrează nimic din conversațiile purtate de ceilalți colegi cu care se află în tren, în drum spre litoral. Acest lucru indică:**

- a. capacitatea de a capta toți stimulii din mediu
- b. selectivitatea atenției
- c. lipsa de concentrare
- d. absența atenției
- e. distributivitatea atenției

**21. Modificarea numărului elementelor, păstrându-se identitatea lor, reprezintă procedeul imaginativ numit:**

- a. diviziune și rearanjare
- b. amplificare și diminuare
- c. multiplicare sau omisiune;
- d. schematizare
- e. aglutinare

**22. În urma explicațiilor profesorului de istorie, elevii construiesc mintal imaginea războaielor daco-romane.**

**Acestea sunt manifestări ale:**

- a. memoriei voluntare
- b. reprezentării
- c. imaginației reproductive
- d. imaginației involuntare
- e. imaginației creatoare

**23. Sentimentele se caracterizează prin:**

- a. intensitate scăzută sau cel mult medie
- b. caracter spontan, elementar, au un caracter instinctiv, mai aproape de biologic
- c. grad mare de stabilitate și generalitate, sunt specific umane și condiționate social-istoric
- d. sunt comune omului și animalului
- e. grad mare de conștientizare și intelectualizare, sunt legate de activitatea omului sau de viața lui de familie

**24. Maria este foarte concentrată înainte de afișarea listelor care comunică rezultatele, așteptând să vadă dacă a reușit la examenul de admitere la facultate. Exemplul prezentat ilustrează:**

- a. atenția internă
- b. atenția postvoluntară
- c. distragerea atenției
- d. atenția expectativă
- e. volumul atenției

**25. Implicarea reprezentării în mecanismele verbale constă în faptul că:**

- a. limbajul contribuie la formarea unor noi modalități senzoriale
- b. normele gramaticale ce guvernează limbajul sunt elaborate cognitiv și rațional
- c. ceea ce transmitem prin limbaj este un mesaj cu caracter informațional
- d. reprezentările sunt un sprijin necesar în construirea sensului cuvintelor noi
- e. se manifestă numai la nivelul limbajului intern

**26. Posibilitatea de a menține atenția asupra unui obiect, fenomen, acțiune crește odată cu vârsta, astfel, dacă la preșcolari este de 12-15 minute, la adulți ajunge până la 40-50 minute. Însușirea atenției la care se face referire este:**

- a. vigilența
- b. distragerea
- c. stabilitatea
- d. distributivitatea
- e. volumul

**27. În anumite situații putem să simțim bucuria, admirația, simpatia, în altele dimpotrivă tristețea, disprețul, antipatia. Acest fapt ilustrează:**

- a. polaritatea proceselor afective
- b. fluctuația proceselor afective
- c. intensitatea proceselor afective
- d. profunzimea proceselor afectiv
- e. expresivitatea proceselor afective

**28. În categoria senzațiilor exteroceptive includem următoarele senzații:**

- a. vizuale, tactile, auditive, gustative, organice
- b. vizuale, termice, de durere, olfactive, de echilibru
- c. vizuale, auditive, olfactive, cutanate, gustative
- d. vizuale, tactile, termice, cutanate, proprioceptive
- e. vizuale, auditive, organice, kinestezice, de durere

**29. Memorarea logică este superioară memorării mecanice și prin autenticitate, ceea ce înseamnă că:**

- a. implică simpla repetare a materialului
- b. reunește într-un tot organic conținutul logic și forma verbală
- c. efectele ei sunt inautentice, fără durabilitate în timp
- d. în cazul ei, numărul repetițiilor este mult mai mic
- e. duce la învățarea formală, adică doar forme verbale, dar nu și înțelesul lor

**30. Strategia euristică exprimă:**

- a. un obstacol cognitiv, o breșă aflată în calea cunoașterii
- b. o convergență deplină între problemă, mijloace de rezolvare și soluție
- c. o asociere între problemă, mijloace și soluție
- d. o înțelegere a ceva nefamiliar în termenii altui lucru înțeles deja
- e. o divergență, un conflict, o discordanță între problemă, mijloace și soluție

**LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”**  
**CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN**  
**PSIHOLOGIE – CLASA a X-a**

---

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					