

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a IX-a

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

1. Sunt corect scrise cuvintele/secvențele din seria:

- a. Buna Vestire, haihui, zigzag, tura-vura;
- b. zgârie-brânză, bună-dimineața, rău-voitor, Statu-Palmă-Barbă-Cot;
- c. Alba-Iulia, co-repetitor, consens, tuta-vura, prim-ajutor;
- d. coate-goale, hai-hui, zig-zag, harcea-parcea;
- e. zgârie-brânză, mașină-capcana, cuvânt cheie, prim-procuror.

2. Aparțin aceleiași familii lexicale cuvintele din seria:

- a. lumină, iluminator, luminat, luminos;
- b. cal, încăleca, călărie, cavalerie;
- c. car, căruț, carnaval, încarcă;
- d. mână, îndemână, îndemânatic, mânui;
- e. apostrof, apostilă, apocrifă, apostrofă.

3. Sinonimul cuvântului „panaceu” este:

- a. avantaj;
- b. înaripat;
- c. universal;
- d. cetaceu;
- e. leac.

4. Sunt corect accentuate toate cuvintele din seria:

- a. precaut, colibri, miros, vatman;
- b. precaut, colibri, miros, taxi;
- c. cățină, butelie, termin, Ucraina;
- d. precaut, colibri, miros, vatman;
- e. precaut, colibri, termin, Ucraina.

5. Alege seria în care împrumuturile sunt scrise corect:

- a. bulying, feedback, CD-player, gigolo, drive-in;
- b. lockdown, by-pass, stent, pampers, shopping center;
- c. self-made-man, car-wash, cash-flow, check-in, scanner;
- d. review, boy, cover-girl, call center, background;
- e. dublu-click, trendy, déjà-vu, bine-mersi, influencer, spam.

6. Sunt pleonasm toate secvențele din seria:

- a. plan de viitor, cazier fiscal, piure de cartofi;
- b. mare magnat, dune de nisip, scos condimentat;
- c. postav de in, ghiveci fără carne, mai inferior;
- d. a migra dintr-un loc în altul, mentor spiritual, ogar de vânătoare;
- e. patrimoniu colectiv, particularitate specifică, notorietate sigură.

7. Au omonime toate cuvintele din seria:

- a. companie, razboi, temporar, curent;
- b. somn, casă, virtuos, veselă;
- c. fin, lună, stea, isteț;
- d. război, cosmic, acele, abate;
- e. acces, a turna, raport, complex.

8. În fața celui de-al doilea component al cuplurilor: „ori... ori”; „cu cât... cu atât”, virgula este:

- a. exclusă;
- b. obligatorie;
- c. facultativă;
- d. prezentă, în funcție de context;
- e. altă interpretare.

9. Care dintre următoarele serii de cuvinte conțin forme corecte de genitiv-dativ:

- a. rouăi, ceții, fineței, băracii, chitarei;
- b. lancei, chitării, îmbrăcămintei, pieței, savoarei;
- c. lănciei, greții, oștii, autostradei, frișcăi;
- d. greței, mănușii, îmbrăcăminții, trebii, vioarei;
- e. tunicii, frișcăi, autostrăzii, savorii, mierei.

10. Se dau următoarele secvențe: *panaceu universal; piesă componentă; a beneficia de avantaj*. Constituie pleonasme:

- a. toate;
- b. numai prima și a treia;
- c. numai prima;
- d. a treia;
- e. primele două.

11. Sunt sinonime ale cuvântului „a aplica”:

- a. a utiliza, a (se) dedica, a administra;
- b. a cere, a (se) dedica, a se înscrie;
- c. a (se) dedica, a folosi, a fixa;
- d. a utiliza, a solicita, a administra;
- e. niciuna dintre serii nu este integral corectă.

12. Cuvântul „impetuos” poate fi în raport de antonimie cu:

- a. năvalnic;
- b. resemnat;
- c. potolit;
- d. sărman;
- e. turbulent.

13. Se dă enunțul: „Cine știe toată materia nu-i pasă de examene, și nu-și are rost nici o emoție, căci rezultatul a multe probe depind de pregătirea cât și de gestionarea trăirilor”. Acesta conține:

- a. 3 greșeli;
- b. 1 greșală;
- c. 4 greșeli;
- d. 2 greșeli;
- e. mai mult de 4 greșeli.

14. Sensul cuvântului „fugos” este:

- a. care se dovedește laș;
- b. care arată o fire iute;
- c. refugiat;
- d. solemn;
- e. alunecos.

15. Se dă enunțul: „Membrii bordului de conducere au pregătit cazierul judiciar al noului angajat”. Acesta conține:

- a. 3 pleonasme;
- b. 2 pleonasme;
- c. 1 pleonasm;
- d. altă interpretare;
- e. niciun pleonasm.

16. Este corect scrisă seria:

- a. gură-spartă, trans-african, viceprim-ministru;
- b. hodoronc-tronc, daco-român, best-seller;
- c. best-seller, ex-prim-ministru, cotă-parte;
- d. sânge-rece, dublu-decalitru, ex-libris;
- e. dublu-standard, dacoromân, bestseller, cotă-parte.

17. Se dau următoarele substantive comune: *primă-doamnă, finețe, tandrețe, rouă, pace*. Sunt defective de plural:

- a. numai al doilea și al treilea;
- b. toate;
- c. niciunul;
- d. primele două;
- e. altă interpretare.

18. Se dă enunțul: „Vând papagali peruși, femelă verde, mascul galben cu colivie, la doar 300 lei bucata.” (Prețul zilei, anul 2, nr. 48-8, 14 septembrie 2024). Enunțul dat este:

- a. o situație de comunicare ce aparține stilului beletristic, prin expresivitatea limbajului;
- b. un fragment de proză memorialistică, fiind un fragment dintr-un jurnal;
- c. o situație de comunicare ce aparține stilului publicistic, funcția persuasivă fiind centrată pe receptorul mesajului;
- d. o situație de comunicare ce aparține stilului juric-administrativ, enunțul fiind desprins dintr-un ziar cu profil economic;
- e. un fragment centrat pe canalul de comunicare, funcția fiind fatică.

19. Fie enunțul: „La sfârșitul ultimului secol și, de fapt, a întregii sale cariere (1)/ al întregii sale cariere (2)/ întregii sale cariere (3), fusese în atenția criticilor, dar și a presei (4)/ al presei (5)/ presei (6)”. Sunt corect folosite:

- a. toate;
- b. numai 1 și 4;
- c. numai 2 și 4;
- d. numai 3 și 6;
- e. numai 2, 3, 5 și 6.

20. În versurile „Tot astfel când al nostru dor/ Pieri în noapte-adâncă,/ Lumina stinsului amor/ Ne urmărește încă.” se pot identifica:

- a. dublu epitet, epiforă;
- b. personificare, inversiune, epitet;
- c. antiteză, comparație;
- d. enumerație, oximoron;
- e. personificare, comparație.

21. În versurile „Ce-am fost cândva azi nu mai sunt .../ Dar ce sunt azi îmi pare rău/ Că n-am putut să fiu mereu -/ Același cântăreț cu chip de Sfânt .../ Când am urât am fost iubit,/ Când am iubit am fost urât.../ Și-n viață n-am cântat decât/ Romanța Celui răstignit ...” pot fi identificate, printre altele:

- a. repetiție, comparație;
- b. aliterație, oximoron;
- c. repetiție, antiteză, rimă îmbrățișată;
- d. anaforă, rimă împerecheată;
- e. personificare, antiteză.

22. În versurile „Se-nserează... Nilul doarme și ies stelele din strungă/ Luna-n mare își aruncă chipul și prin nori le-alungă.” pot fi identificate, printre altele:

- a. motivul mării, tema cosmicului;
- b. două personificări, un epitet;
- c. motivul Nilului, tema iubirii;
- d. motivul comuniunii om-natură, tema timpului;
- e. rima îmbrățișată și o personificare.

23. Subiectivitatea perspectivei narrative presupune:

- a. un narator implicat emoțional, omniscient;
- b. un personaj povestind numai despre sine;
- c. un personaj povestind numai despre alții;
- d. un narator-personaj;
- e. un narator omniprezent, atotștiutor.

24. Perspectiva narativă obiectivă are în vedere:

- a. o viziune precisă asupra universului ficțional;
- b. o privire detașată asupra evenimentelor prezentate;
- c. implicarea naratorului în acțiune;
- d. detașarea naratorului de propriul său discurs;
- e. un autor care știe mai multe decât personajele sale.

25. În versul „biruitoare, apa se așază între maluri, potolită, netedă, ca o oglindă”, expresivitatea poetică este asigurată de valoarea stilistică a:

- a. unui adjectiv cu valoare stilistică de epitet al unui substantiv;
- b. unui substantiv cu valoare expresivă în alcătuirea unei metafore;
- c. unui adjectiv ce poate fi simultan epitet al substantivului și al verbului;
- d. substantiv cu valoare stilistică a unei personificări și a unei enumerații;
- e. unui adjectiv cu valoarea stilistică de epitet metaforic.

26. Sunt toate tipuri de texte care aparțin poeziei lirice:

- a. elegia, meditația, oda, imnul, idila, sonetul;
- b. elegia, poemul eroic, balada, oda, romanța, satira;
- c. meditația, oda, fabula, imnul, elegia, sonetul;
- d. sonetul, elegia, balada, legenda versificată, oda;
- e. meditația, poemul eroic, fabula, balada, oda.

27. În fragmentul „A rămas Mara, săraca, văduvă cu doi copii, săracuții de ei, dar era tânără și voinică și harnică și Dumnezeu a mai lăsat să aibă și noroc. Nu-i vorbă, Bârzovanu, răposatul, era, când a fost, mai mult cârpaci decât cizmar și ședea mai bucuros la birt decât acasă; tot le-au mai rămas însă copiilor vreo două sute de pruni pe lunca Murășului, viuța din dealul despre Păuliș și casa, pe care muma lor o căpătase de zestre. Apoi, mare lucru pentru o precupeță, Radna e Radna, Lipova e numai aci peste Murăș, iar la Arad te duci în două ceasuri.” regăsim următoarele forme de expresivitate:

- a. stilul indirect ce notează sentimentele protagonistei, alternat cu secvența unui monolog adresat;
- b. stilul direct alternat cu secvența unui monolog interior;
- c. stilul indirect ce notează comentariile protagonistei, alternat cu monologul interior și stilul direct introdus prin verbul *dicendi* și intonația exclamativă;
- d. stilul indirect liber ce notează comentariile protagonistei, preluate în discursul naratorului omniscient;
- e. stilul indirect ce notează comentariile protagonistei alternat cu secvența unui monolog adresat.

28. În calitate de specie literară, nuvela se definește ca:

- a. operă în care accentul cade asupra actului povestirii captivante;
- b. narațiune realizată de un narator omniscient, dar nu și obiectiv, deoarece intervine adesea prin comentarii sau reflecții, care utilizează formule specifice;
- c. text narativ centrat pe evoluția și descrierea personajelor;
- d. operă a cărei acțiune urmărește psihologia personajelor;
- e. text epic a cărui acțiune are un singur conflict.

29. Un jurnal este un text:

- a. liric;
- b. administrativ;
- c. științific;
- d. memorialistic;
- e. de graniță.

30. Textul memorialistic se descrie prin:

- a. abordarea detașată a trecutului personal, multitudinea figurilor artistice, oralitatea de tip popular;
- b. atitudinea nostalgică, prezența cuvintelor care marchează preponderent un timp trecut, implicarea emoțională a autorului;
- c. mărturisirea unor gânduri personale, un narator obiectiv;
- d. amintirea unor momente formatoare din trecutul autorului, dialogul cu cititorul generic;
- e. actualizarea, din perspectivă critică, a unor sentimente, satirizarea societății.

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a IX-a

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
ISTORIE – CLASA a IX-a

Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect. Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.

SURSA A

„Elenizarea fostului Imperiu Persan, dorită de Alexandru, contopirea căreia acesta și-a consacrat ultimii ani ai vieții, după ce a promulgat la Susa, la începutul anului 324, măsuri politice în acest sens - căsătorii mixte favorizate și bogat răsplătite, copiii proveniți din aceste căsătorii crescători după moda grecească, cavaleria persană unită cu cea greacă, nobili iranieni integrați în garda regală etc. -, migrațiile grecilor în părțile cele mai îndepărtate ale noului stat, eforturile întreprinse de suveran, apoi de succesorii acestuia din urmă, de a răspândi peste tot în Orient limba și civilizația greacă, toate aceste inițiative au avut efecte, în special, în zona cuprinsă între Marea Egee și Indus. Grecia însăși nu a fost supusă unei influențe așa de puternice, vizând, explicit, amalgamul dintre cele două civilizații. Desigur, ceea ce numim civilizație "elenistică", pentru a desemna pe cea a lumii greco-orientale, pe perioada a două secole ce au urmat cuceririi lui Alexandru, este făcută din împrumuturi funcționând în ambele sensuri, care au urmat cuceririi alexandrine, iar cele pe care elenismul le-a contractat în contactul cu civilizațiile orientale sunt considerabile. Totuși, centrul de gravitate al culturii compozite care s-a dezvoltat în secolele III-II î.e.n., în aria cucerită de armatele macedonene, nu se situează în partea sa europeană. Aceasta are mai degrabă tendința de a decade, suferind, în același timp, de pe urma concurenței produselor agricole și comerciale furnizate de regatele provenite din dezmembrarea Imperiului, a deplasării spre est a marilor drumuri comerciale, a avântului unor noi poli economici, precum Alexandria și Antiohia, și, mai ales, de pe urma rivalităților persistente între cetăți și a nesfârșitelor războaie la care s-au angajat moștenitorii lui Alexandru. După dispariția cuceritorului, locotenenții lui Alexandru - diadohi - și-au disputat cu înverșunare moștenirea acestuia, nici unul nefiind dispus să se lase mai jos în fața unui tânăr copil (în speță, fiul pe care Alexandru îl avuse de la prima sa soție, iraniană Roxana), nici să renunțe la guvernările provinciale pe care și le atribuiseră. A urmat, deci, o jumătate de secol de dispute, în urma cărora Imperiul lui Alexandru s-a văzut împărțit în patru regate rivale: două în Asia - imensul regat condus de Seleucizi (descendenți ai lui Seleucos) și regatul Pergamului, cuprinzând jumătatea occidentală a Asiei Mici; unul în Egipt, unde au domnit Lagizii (descendenți ai lui Lagos); ultimul, în sfârșit, în Europa, cuprinzând, sub sceptrul Antigonizilor, Macedonia, Tracia și Grecia. Grecia s-a agitat puțin în timpul absenței lui Alexandru. Modul în care acesta i-a tratat pe tebanii revoltați și garnizoanele pe care le lăsase în peninsula pentru a reduce la tăcere eventualele secesiuni au fost de ajuns să tempereze elanul campionilor independenței din cetăți. Un început de revoltă în Sparta a fost imediat reprimat și Atena, condusă, totuși, la acea vreme, de oameni ai partidului antimacedonean, nu a ripostat. La vestea morții lui Alexandru, ea a luat conducerea unei coaliții care, după câteva succese inițiale, a fost nimicită de armatele lui Antipater. A fost ultima răbufnire a vechilor cetăți pentru independența lor și ea a fost aspru pedepsită: o garnizoană macedoneană este instalată la Pireu. Atena a trebuit să-i predea pe șefii democrați, care propovăduiseră rezistența (Demostene s-a otrăvit pentru a nu cădea în mâinile dușmanilor) și să renunțe la instituțiile sale democratice. Sfârșitul democrației ateniene marca o cotitură importantă în istoria lumii grecești. Ea consacra, într-adevăr, prăbușirea unui sistem politic, cel al autonomiei cetăților, care făcuse originalitatea și măreția civilizației grecești, dar care nu putea rivaliza cu puterea marilor regate, ieșite din cuceririle lui Alexandru.”

(Serge Bernstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*, Vol. I)

1. Conform SURSEI A mișcări de secesiune îndreptate împotriva politicii lui Alexandru Macedon, reprimare de acesta, au avut loc în:

- a.** Regatul Pergamului **b.** Egipt **c.** Tracia **d.** Teba **e.** Susa

2. Două informații din SURSA A care susțin procesul de elenizare promovat de Alexandru Macedon în Asia Mică sunt:

a. *partea sa europeană (...) are mai degrabă tendința de a decade, suferind, în același timp, de pe urma concurenței produselor agricole și comerciale furnizate de regatele provenite din dezmembrarea Imperiului și a deplasării spre est a marilor drumuri comerciale, a avântului unor noi poli economici, precum Alexandria și Antiohia*

b. *locotenenții lui Alexandru - diadohi - și-au disputat cu înverșunare moștenirea acestuia, nici unul nefiind dispus să se lase mai prejos în fața unui tânăr copil și A urmat, deci, o jumătate de secol de dispute, în urma cărora Imperiul lui Alexandru s-a văzut împărțit în patru regate rivale*

c. *căsătorii mixte favorizate și bogat răsplătite și copiii proveniți din aceste căsătorii crescuți după moda grecească*

d. *Modul în care acesta i-a tratat pe tebanii revoltați și garnizoanele pe care le lăsase în peninsula pentru a reduce la tăcere eventualele secesiuni au fost de ajuns să tempereze elanul campionilor independenței din cetăți și La vestea morții lui Alexandru, ea a luat conducerea unei coaliții care, după câteva succese inițiale, a fost nimicită de armatele lui Antipater.*

e. *Atena a trebuit să-i predea pe șefii democrați, care propovăduiseră rezistența și migrațiile grecilor în părțile cele mai îndepărtate ale noului stat, eforturile întreprinse de suveran, apoi de succesorii acestuia din urmă, de a răspândi peste tot în Orient limba și civilizația greacă*

3. Două informații selectate din SURSA A care se află în relație de cauzalitate, sunt:

a. CAUZA: *Totuși, centrul de gravitate al culturii compozite care s-a dezvoltat în secolele III-II î.e.n., în aria cucerită de armatele macedonene, nu se situează în partea sa europeană.*

EFECT: *Aceasta are mai degrabă tendința de a decade, suferind, în același timp, de pe urma concurenței produselor agricole și comerciale furnizate de regatele provenite din dezmembrarea Imperiului*

b. CAUZA: *După dispariția cuceritorului, locotenenții lui Alexandru - diadohi - și-au disputat cu înverșunare moștenirea acestuia, nici unul nefiind dispus să se lase mai prejos în fața unui tânăr copil*

EFECT: *A urmat, deci, o jumătate de secol de dispute, în urma cărora Imperiul lui Alexandru s-a văzut împărțit în patru regate rivale*

c. CAUZA: *Atena a trebuit să-i predea pe șefii democrați, care propovăduiseră rezistența (Demostene s-a otrăvit pentru a nu cădea în mâinile dușmanilor) și să renunțe la instituțiile sale democratice*

EFECT: *ultimul, în sfârșit, în Europa, cuprinzând, sub sceptrul Antigonizilor, Macedonia, Tracia și Grecia*

d. CAUZA: *migrațiile grecilor în părțile cele mai îndepărtate ale noului stat, eforturile întreprinse de suveran, apoi de succesorii acestuia din urmă, de a răspândi peste tot în Orient limba și civilizația greacă*

EFECT: *Grecia însăși nu a fost supusă unei influențe așa de puternice, vizând, explicit, amalgamul dintre cele două civilizații*

e. CAUZA: *Un început de revoltă în Sparta a fost imediat reprimat*

EFECT: *Atena, condusă, totuși, la acea vreme, de oameni ai partidului antimacedonean, nu a ripostat.*

4. Conform SURSEI A, reprimarea răskoalei din Atena, izbucnită după moartea lui Alexandru Macedon, a fost coordonată de dinastia:

a. Antigonizilor

b. Lagizilor

c. Seleucizilor

d. Tebanilor

e. Ptolemeilor

5. Adunarea Cetățenilor din polisul la care face referire SURSA A ca fiind conducătoarea unei alianțe anti-macedonene se numea:

a. Apella

b. Gerousia

c. Ecclesia

d. Boule

e. Areopag

6. Din punct de vedere arhitectural, Colosseumul din Roma poate fi încadrat în categoria:

a. Teatrelor

b. Amfiteatrelor

c. Termelor

d. Zigguratelor

e. Apeductelor

7. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Capitala Egiptului în timpul dinastiei a XI-a este Teba, primii faraoni ai acestei dinastii refac vechile structuri arhitecturale la care adaugă altele noi; Mastabele dispar treptat și sunt înlocuite cu hipogee și semi-hipogee, iar obeliscurile au și rolul de a consemna evenimente istorice.

8. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Ramses al II-lea conduce Egiptul
- B. Djoser conduce Egiptul
- C. Tutankhamon conduce Egiptul
- D. Hatshepsut conduce Egiptul
- E. Amenhotep al IV-lea conduce Egiptul

- a. DEBAC b. BAECD c. BDECA d. CEBDA e. DACEB

9. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Sparta se formează ca o monarhie gerontocratică, iar cei doi regi din familiile Agizilor și Eurypontizilor dispun de puteri nelimitate; Appela se întrunea în fiecare noapte cu lună plină și vota prin aclamații legile pe care regalitatea le promulga ulterior.

10. Formula grafică  care reprezintă numele lui Ghilgameș este specifică scrierii:

- a. hieroglife b. demotice c. hieratice d. cuneiforme e. dacice

11. Templul lui Hatshepsut este o construcție specifică:

- a. Perioadei Pre-dinastice b. Regatului Vechi c. Primei perioade intermediare
- d. Regatului Mijlociu e. Regatului Nou

12. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Începe Războiul Peloponesiac
- B. Încep Războaiele Medice
- C. Este instaurată tirania la Atena
- D. Solon devine arhonte
- E. Dobrogea devine provincie romană

- a. DBECA b. EBDAC c. DCEBA d. BCDAE e. DCBAE

13. Termenul „GEORGOP” definește:

- a. cetățenii din Sparta b. Adunarea Cetățenilor din Atena c. Sfatul Bătrânilor din Sparta
- d. metecii din Atena e. țărani din Atena

SURSA B

„Domnia lui Constantin este marcată de două evenimente de o importanță covârșitoare. Primul este trecerea împăratului la religia creștină imediat după bătălia de pe podul Milvius. Consecință, în același timp, a unei evoluții personale a stăpânului Imperiului, trecut de la adorarea lui Jupiter și Hercule la o credință sincretică, al cărei centru era Apollo, zeul solar, dar și a unor motive politice: mai puțin, se pare, din dorința de a obține sprijinul Bisericii, cât din cea de a consolida Imperiul, lucrând la unificarea sa spirituală. Desigur, această conversiune nu a făcut din el imediat un "împărat creștin", în sensul pe care îl va avea această denumire în Evul Mediu. De fapt, Constantin nu se va boteza decât înaintea morții, și va continua, de altfel, ca toți succesorii săi, timp de mai bine de un secol, să ceară supușilor săi respectul strict al cultului imperial. Acest lucru nu l-a împiedicat să proclame, în acord cu Licinius, Edictul de la Milano (313) care acorda libertate tuturor cultelor, apoi să facă treptat, din creștinism, o religie de stat, interzicând prostituția și divorțul, introducând practici care vizau o mai bună tratare a prizonierilor și sclavilor, acordând Bisericii privilegii judiciare, intervenind în viața instituției ecleziastice pentru a menține ortodoxia doctrinei: în 325, împăratul însuși a prezidat Conciliul de la Niceea, reunit pentru a condamna arianismul (de la numele unui preot din Alexandria, Arius, care a pus la îndoială esența divină a lui Hristos). Considerând că Tracia, mereu amenințată de sarmați și de goți, devenise un sector nevralgic al limes-ului, și dorind să nu se depărteze pentru a asigura mai bine securitatea Imperiului, Constantin își mută capitala pe malurile Bosforului, pe locul vechii colonii grecești Byzantion. Un nou oraș este creat și consacrat în 330, primind numele de Constantinopol. Împăratul încurajează familiile romane să-și stabilească aici domiciliul, ctitorindu-și, la rândul său, un palat imperial, un hipodrom, terme și o imensă biserică închinată înțelepciunii divine: Sfânta Sofia. Prin alegerea acestei noi capitale, situată la întâlnirea continentului European cu Asia, influența Orientului elenistic în Imperiu triumfă. Fără îndoială, împăratul se străduie să păstreze ceva din Roma antică în această capitală a Imperiului creștin, pe care tocmai a fondat-o. Dar vocația greacă a ceea ce va deveni prestigioasa metropolă a Imperiului de Răsărit se va afirma continuu. În curând, ea va revendica, față de rivala sa decăzută, monopolul conducerii Imperiului roman și al lumii creștine. În afara acestor două răsturnări majore, domnia lui Constantin prelungește și amplifică tendințele animate de Dioclețian. Convertirea împăratului la creștinism n-a putut înfrâna deriva autoritară, chiar totalitară, a regimului: dimpotrivă. Nu doar un „zeu în viață” ca predecesorii săi, ci ca „locotenent al lui Dumnezeu”, suveranul beneficiază de „favoruri” speciale care-i întăresc puterea, fac din el „legea vie” și conferă la tot ceea ce atinge un caracter sacru. În jurul lui se organizează o viață de palat strict ierarhizată și supusă unei etichete scrupuloase, împrumutată din obiceiurile curților orientale. Mai mult ca niciodată instrument de preservare a puterii și a Imperiului, armata este din nou reorganizată.”

(Serge Bernstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*, Vol. I)

14. O acțiune militară întreprinsă de Constantin cel Mare, precizată în SURSA B, are loc la:

- a. Milano b. Niceea c. Podul Milvius d. Alexandria e. Byzantion

15. În conformitate cu SURSA B, convertirea la creștinism a lui Constantin cel Mare a avut drept obiectiv:

- a. unificarea spirituală a Imperiului b. obținerea victoriei în bătălia de la Podul Milvius
c. condamnarea arianismului d. mutarea capitalei la Constantinopol
e. iertarea păcatelor

16. Conform SURSEI B, combaterea fenomenului negării naturii divine a lui Iisus Hristos s-a făcut prin:

- a. Bătălia de la Podul Milvius b. Edictul de la Milano
c. Conciliul de la Niceea d. Construirea bisericii Sfânta Sofia
e. Convertirea lui Constantin cel Mare la creștinism

17. O caracteristică a culturii din Orient, precizată atât în SURSA A, cât și în SURSA B, este:

- a. creștinismul b. arianismul c. tirania d. elenismul e. autoritarismul

18. Conform SURSEI B, două acțiuni prin care Constantin cel Mare se implică în evoluția creștinismului sunt:

a. trecerea împăratului la religia creștină imediat după bătălia de pe podul Milvius și Constantin nu se va boteza decât înaintea morții, și va continua, de altfel, ca toți succesorii săi, timp de mai bine de un secol, să ceară supușilor săi respectul strict al cultului imperial

b. Împăratul încurajează familiile romane să-și stabilească aici domiciliul, ctitorindu-și, la rândul său, un palat imperial, un hipodrom, terme și Constantin își mută capitala pe malurile Bosforului, pe locul vechii colonii grecești Byzantion. Un nou oraș este creat și consacrat în 330, primind numele de Constantinopol

c. interzicând prostituția și divorțul, introducând practici care vizau o mai bună tratare a prizonierilor și sclavilor și Nu doar un „zeu în viață” ca predecesorii săi, ci ca „locotenent al lui Dumnezeu”, suveranul beneficiază de „favoruri” speciale care-i întăresc puterea, fac din el „legea vie” și conferă la tot ceea ce atinge un caracter sacru

d. Considerând că Tracia, mereu amenințată de sarmați și de goți, devenise un sector nevralgic al limes-ului și dorind să nu se depărteze pentru a asigura mai bine securitatea Imperiului, Constantin își mută capitala pe malurile Bosforului

e. în 325, împăratul însuși a prezidat Conciliul de la Niceea, reunit pentru a condamna arianismul și Acest lucru nu l-a împiedicat să proclame, în acord cu Licinius, Edictul de la Milano (313) care acorda libertate tuturor cultelor

19. O asemănare între creștinism și iudaism este reprezentată de:

a. mesianism

b. politeism

c. animism

d. cultul sfinților

e. Noul Testament

20. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

A. Este construit Templul Atenei Parthenon.

B. O religie monoteistă devine legală în Imperiul Roman

C. Amenhotep al IV-lea introduce un cult monoteist în Egipt

D. Este construită Piramida lui Keops

E. Este construit Amfiteatrul Flavian

a. DABEC

b. DCEAB

c. DCBAE

d. DCAEB

e. DAECB

21. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală

b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală

c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals

d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat

e. dacă ambele enunțuri sunt false

După 106, în contextul cuceririi Daciei de către romani, provincia va fi guvernată de către un trimis al împăratului cu titlul de Augustus Traiano Praetore; În sistemul administrativ roman, praetorii erau magistrații care reprezentau interesele plebeilor în Senat.

22. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

A. Bătălia de la Actium

B. Bătălia de la Philippi

C. Bătălia de la Zama

D. Bătălia de la Cannae

E. Bătălia de la Kadesh

a. EADCB

b. EACBD

c. EBDCA

d. ECBDA

e. EDCBA

23. Prin Edictul din 212 d.Hr., împăratul Caracalla a:

a. împărțit imperiul către fiii săi

b. a reorganizat Senatul

c. a recunoscut creștinismul drept religie oficială

d. a acordat cetățenie romană tuturor locuitorilor liberi ai imperiului

e. a stabilit durata stagiului militar la 25 de ani pentru cetățeni

24. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Orașele-stat din Mesopotamia erau monarhii teocratice în cadrul cărora conducătorul avea puterea legitimată de originea sa divină, având drept de viață și de moarte asupra supușilor; Orașele-state din Grecia erau organizate fie sub forma monarhiilor, fie sub forme republicane, iar conceptul originii divine a conducătorilor nu exista.

25. Sistemul de organizare al Imperiului Roman introdus de împăratul Dioclețian a purtat numele de:

- a. Republică
- b. Principat
- c. Tetrarhie
- d. Regat
- e. Autocrație

26. Coloanele reprezentate în imaginea alăturată se numesc:

- a. corintice
- b. angulare
- c. cariatide
- d. ionice
- e. dorice



27. În imaginea alăturată este reprezentat:

- a. Erechteionul
- b. Parthenonul
- c. Zigguratul din Ur
- d. Templul lui Zeus din Olimp
- e. Termele lui Caracalla

28. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Primele sanctuare romane au fost construite plecând de la modele etrusce; Capitoliul construit la sfârșitul secolului al VI-lea î.Hr. a fost ridicat în stil etrusc.

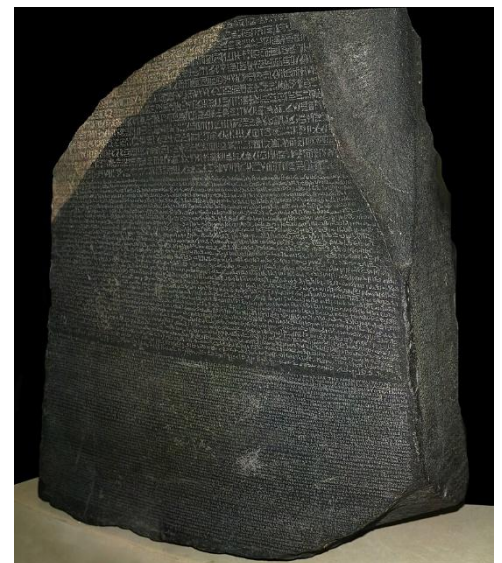
29. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Cei șapte regi legendari ai Romei au avut origine latină, sabină, etruscă și au contribuit la organizarea instituțională a statului; Numa Pompilius pune bazele cultului religios și a serviciului divin creștin.

30. Stela din imaginea alăturată a fost folosită pentru:

- a. descifrarea Codului lui Hammurabi
- b. descifrarea Epopeii lui Ghilgameș
- c. descifrarea scrierii hieroglifice
- d. descifrarea Torei
- e. descifrarea Edictului de la Milano



LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
ISTORIE – CLASA a IX-a

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
GEOGRAFIE – CLASA a IX-a

Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect. Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.

1. În structura chimică a stelelor, elementul chimic care deține cea mai mare pondere este:

- a. heliul b. hidrogenul c. oxigen d. siliciu e. azot

2. Sistemul solar se află pe unul dintre brațele Căii Lactee. Acest braț se numește:

- a. Andromeda b. Perseu c. Săgetător d. Orion e. Capricorn

3. Vântul solar emis continuu de Soare, provine din:

- a. coroana solară b. fotosferă c. cromosferă d. nucleu e. învelișul radiativ

4. Înclinarea axei terestre față de verticală generează, printre alte efecte:

- a. aspectul magnetosferei
b. concentrarea materiei în troposferă
c. repartiția inegală a cantității de energie solară
d. distribuția elementelor chimice dinspre nucleu spre litosferă
e. micșorarea unghiului de incidență de la latitudini mici spre cele mari

5. Referitor la mișcarea prezentată în imaginea de mai jos, precizați câte grade latitudinale străbat razele Soarelui, în mișcarea lor aparentă, între punctul A și C:

- a. 0
b. 45,57
c. 46,54
d. 23,15
e. 360



6. Dacă mișcarea de rotație a Terrei ar dura 60 ore, un fus orar ar avea:

- a. 20 grade b. 30 grade c. 15 grade d. 6 grade e. 8 grade

7. Având în vedere tipurile de roci, identificați categoria din care fac parte conglomeratele:

- a. metamorfică
- b. magmatică
- c. sedimentară detritică
- d. sedimentară organogenă
- e. sedimentară de precipitare chimică



8. Asociațiile de minerale rezultate din procese naturale se numesc:

- a. minereuri
- b. minerale
- c. roci
- d. structură geologică
- e. structură chimică

9. Platformele continentale pot deveni câmpii litorale prin:

- a. marea
- b. încălzirea climatică globală
- c. glaciațiuni
- d. mișcarea divergentă a plăcilor tectonice
- e. cutremure

10. Referitor la imaginea alăturată, alegeți varianta afirmațiilor complet corectă:

- a. redă riftul Vest African, curenții de convecție convergenți și falii de transformare
- b. redă Fosa Kurile, curenți de convecție convergenți, dorsale
- c. redă Dorsala Medio-Atlantică, curenți de convecție convergenți, lanțuri montane
- d. redă Riftul Atlanticului, curenți de convecție divergenți, dorsale
- e. redă procesul de închidere a oceanului, subducție și înălțarea litosferei



11. Peninsula Ciukotsk se află în:

- a. NV Mării Arabiei
- b. E Mării Galbene
- c. N. Insulei Sumatra
- d. V de strâmtoarea Bering
- e. S de strâmtoarea Kerci

12. Caldeirele sunt rezultatul:

- a. consolidării magmei
- b. depunerii materialelor piroclastice
- c. seismelor ce depășesc gradul 5 pe scara Richter
- d. mișcărilor epirogenetice negative
- e. erupțiilor catastrofale

13. Lichefierea rocilor este un proces generat de:

- a. mișcarea convergentă a plăcilor tectonice
- b. metamorfismul de contact
- c. eroziune
- d. solifluxiune
- e. cutremure

Harta de mai jos este suport pentru itemii 14-21



14. Numele arhipelagului marcat cu „H” este:

- a. Aleutine b. Kurile c. Marshall d. Caroline e. Svalbard

15. Țărmurile specifice locației marcate cu „B” sunt:

- a. cu riass-uri b. cu estuar c. cu lagune d. cu fiorduri e. cu canale

16. Placa tectonică marcată cu „A” este o placă medie ce se numește:

- a. Caraibe b. Gorda c. Cocos d. Scoția e. Juan de Fuca

17. Pentru unitatea de relief marcată cu „C” este corectă următoarea combinație de afirmații:

- a. este lanțul munților Pontici, formați în orogeneza alpină, au ghețari activi
b. sunt munții Caucaz, formați în orogeneza alpină, au peste 5000m
c. sunt munții Caucaz, formați în orogeneza alpină, au peste 7000m
d. sunt munții Taurus, formați în orogeneza alpina, au peste 3000m
e. este Depresiunea Turanului, cu climat temperat arid

18. Pentru locația marcată cu „D” este valabilă următoarea combinație de afirmații:

- a. este estuarul fluviului Obi, la sud de Peninsula Iamal
b. este delta fluviului Obi, la sud de Peninsula Taimîr
c. este estuarul fluviului Enisei, „Meridianul Siberian”
d. este un țărm înalt, cu climat subpolar
e. este un țărm cu faleze, cu climat temperat continental

19. În unitatea de relief marcată cu „E”:

- a. amplitudinea termică este de 15 grade C b. amplitudinea termică are caracter diurn
c. bat alizeele d. bat musonii e. amplitudinea termică are caracter sezonier

20. Denumirea unității de relief marcate cu „F” este:

- a. Munții Tian-Shan
- b. Campia Precaspică
- c. Munții Zagros
- d. Deșertul Arabiei
- e. Podișul Anatolian

21. Pentru locația marcată cu „G” este valabilă următoarea combinație de afirmații:

- a. este Podișul Patagoniei, un deșert rece
- b. este Câmpia La Plata, traversată de fluviul Parana
- c. este Țara de Foc, cu climat subpolar
- d. este lanțul Anzilor, cu vulcanism stins
- e. este lanțul Anzilor, cu altitudini maxime sub 5000m

22. Starea fizică a atmosferei la un moment dat și pe o suprafață restrânsă poartă denumirea de:

- a. vreme
- b. climă
- c. front atmosferic
- d. ciclon
- e. anticiclon

23. Milibarul este unitate de măsură pentru:

- a. umiditatea aerului
- b. nebulozitate
- c. presiunea atmosferică
- d. cantitatea de precipitații
- e. presiunea apei

24. Norii de vreme bună, plasați în atmosfera înaltă se numesc cirrus. Norii de vreme rea, dezvoltăți pe verticală se numesc:

- a. stratocumulus
- b. nimbostratus
- c. altostratus
- d. cumulonimbus
- e. stratus

25. Măsurarea precipitațiilor se face cu ajutorul unui instrument numit:

- a. barometru
- b. higrometru
- c. seismograf
- d. anemometru
- e. pluviometru

26. Solifluxiunea este un proces geomorfologic specific zonelor:

- a. ecuatoriale
- b. tropical aride
- c. subpolare
- d. tropical musonice
- e. tropicale de savană

27. Crovurile, găvanele, padinile, sunt forme de relief rezultate prin:

- a. pluviudenudare
- b. tasare
- c. șiroire
- d. nivație
- e. coraziune

28. Marea Java este de tip:

- a. interinsular
- b. deschisă
- c. mărginașă
- d. interioară
- e. de ingresiune

29. Salinitatea apelor mărilor și oceanelor nu depinde de:

- a. latitudine
- b. longitudine
- c. aportul fluviilor
- d. curenți
- e. temperatura apelor

30. Lacurile Bucura și Zănoaga sunt de tip:

- a. tectonic
- b. vulcanic
- c. carstic
- d. de baraj
- e. glaciatic

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
GEOGRAFIE – CLASA a IX-a

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LOGICĂ, ARGUMENTARE ȘI COMUNICARE – CLASA a IX-a

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

1. Cea mai mare extensiune din seria - logică tradițională, logică, știință socio-umană, știință relativă, știință oare termenul:

- a. logică
b. știință
c. logică tradițională
d. știință socio-umană
e. știință relativă

2. Care dintre următoarele serii conține doar indicatori de premisă?

- a. întrucât, căci, rezultă că, fiindcă
b. presupunând că, știut fiind faptul că, în consecință
c. dat fiind faptul că, deoarece, deci, dacă
d. deoarece, pentru că, fiindcă, având în vedere că
e. pe baza, prin raportare, așadar, fiindcă

3. Dacă termenului elev care participă la Cuza Smart i se elimină proprietatea care participă la Cuza Smart, atunci:

- a. extensiunea termenului rămâne neschimbată
b. extensiunea termenului crește
c. extensiunea termenului scade
d. intensiunea termenului crește
e. intensiunea termenului rămâne neschimbată

4. Din punct de vedere intensional, termenul Concursul Cuza Smart este:

- a. abstract, absolut, pozitiv, compus
b. relativ, concret, pozitiv, compus
c. absolut, concret, pozitiv, compus
d. concret, relativ, negativ, simplu
e. nevid, general, distributiv, precis

5. Termenii elev în clasa a IX-a și licean se află în raport de:

- a. ordonare
b. contrarietate
c. identitate
d. încrucișare
e. contradicție

6. Termenul competență este:

- a. concret, absolut, nevid, vag
b. negativ, compus, general, vid
c. abstract, simplu, nevid, general
d. relativ, pozitiv, distributiv, vid
e. abstract, relativ, nevid, singular

7. Reprezintă o propoziție universal afirmativă:

- a. *Nimeni nu este drept de bunăvoie.*
b. *Orice om are dreptul la libertate.*
c. *Există cel puțin un om îndreptățit să ia deciziile publice.*
d. *Unele persoane nu au fost de acord cu ideile prezentate.*
e. *Dreptatea procedurală nu este absolută.*

8. În propoziția PoS, termenul luat în totalitatea extensiunii sale este:

- a. termenul P
b. termenul S
c. termenul care are rol de subiect al propoziției
d. ambii termeni
e. niciunul dintre termeni

9. În funcție de gradul de probabilitate al concluziei, raționamentele nedeductive pot fi:

- a. valide și nevalide
- b. deductive și inductive
- c. tari și slabe
- d. inductive și mediate
- e. mediate și imediate

10. Care sunt cei doi termeni extremi dintr-un silogism?

- a. termenul minor și major
- b. termenul mediul din premisa majoră și cel din premisa minoră
- c. termenul minor și termenul mediul din premisa minoră
- d. termenul major și termenul mediul din premisa majoră
- e. subiectul logic al concluziei și termenul minor

11. Care sunt tipurile de inferență în funcție de corectitudinea logică?

- a. valide și nevalide
- b. deductive și nedeductive
- c. mediate și imediate
- d. inductive și imediate
- e. deductive și mediate

12. Între termenii raporturi de contrarietate și raporturi de contradicție, ca specii ale termenului raporturi de opoziție, există un raport de:

- a. contradicție
- b. concordanță
- c. identitate
- d. contrarietate
- e. încrucișare

13. Inferențele bazate pe pătratul logic sunt:

- a. imposibile
- b. deductive imediate și mediate
- c. nedeductive
- d. doar deductive imediate
- e. doar deductive mediate

14. O inferență deductivă este raționamentul în care:

- a. premisele sunt mai puțin generale decât concluzia
- b. concluzia este mai generală decât premisele
- c. concluzia este la fel de generală sau mai puțin generală decât premisele
- d. concluzia este mai generală decât premisele sau la fel de generală ca acestea
- e. premisele nu sunt un temei suficient pentru concluzie

15. După calitate, propozițiile categorice se împart în:

- a. universale și particulare
- b. singulare și universale
- c. afirmative și negative
- d. subalterne și supraalterne
- e. universale și singulare

16. Există un raport de intersecție între termenii:

- a. politician – român
- b. școală – liceu
- c. burlac – celibatar
- d. număr rațional – număr irațional
- e. elev de clasa a IX-a – licean

17. Un termen negativ exprimă:

- a. prezența unor însușiri contradictorii
- b. existența unui singur element în extensiunea termenului
- c. absența unor însușiri
- d. existența unei relații care se stabilește între două sau mai multe elemente
- e. existența unei nedistribuirii la nivelul extensiunii

18. Pentru ca o definiție să fie corectă, între extensiunea definitului și cea a definatorului trebuie să existe un raport de:

- a. opoziție
- b. ordonare
- c. identitate
- d. concordanță
- e. încrucișare

19. Definiția *Stiloul este un instrument de scris cu cerneală albastră* este:

- a. incorectă, pentru că încalcă regula adecvării, fiind încrucișată
- b. incorectă, deoarece încalcă regula omogenității
- c. incorectă, pentru că încalcă regula adecvării, fiind prea largă
- d. incorectă, deoarece încalcă regula clarității și preciziei
- e. incorectă, deoarece încalcă regula afirmării

20. Clasificarea *tipurilor de raționamente în raționamente valide, raționamente nevalide și raționamente inductive* este:

- a. incorectă, încalcă regula unicității criteriului
- b. corectă
- c. incorectă, încalcă regula clarității și preciziei
- d. incorectă, încalcă regula omogenității
- e. nu putem stabili cu precizie corectitudinea sau incorectitudinea sa

21. Încălcarea regulii unicității criteriului, pe o anumită treaptă a clasificării, face ca între clasele rezultate să nu existe raporturi de:

- a. identitate
- b. încrucișare
- c. opoziție
- d. ordonare
- e. concordanță

22. Dacă propoziția *Zilele de vară sunt călduroase* este adevărată, va fi adevărată și propoziția:

- a. *Zilele de vară nu sunt călduroase*
- b. *Câteva zile de vară nu sunt călduroase*
- c. *Puține zile de vară sunt călduroase*
- d. *Nicio zi de vară nu este călduroasă*
- e. *Majoritatea zilelor de vară un sunt călduroase*

23. Propoziția *Câțiva elevi nu au venit astăzi la test* este:

- a. conversa prin accident a propoziției *Niciun elev nu a venit astăzi la test*
- b. conversa nevalidă a propoziției *Unele persoane care au venit astăzi la test nu sunt elevi*
- c. contrara propoziției *Toți elevii au venit astăzi la test*
- d. subalterna propoziției *Persoanele care nu au venit astăzi la test nu sunt elevi*
- e. subalterna propoziției *Toți elevii au venit astăzi la test*

24. Conversa obversei corecte a propoziției *Mașinile electrice nu sunt poluante* este:

- a. *Toate mașinile nepoluante sunt electrice*
- b. *Unele mașini nepoluante sunt electrice*
- c. *Mașinile poluante sunt neelectrice*
- d. *Nicio mașină electrică nu este nepoluantă*
- e. *Mașinile nepoluante sunt neelectrice*

25. Raționamentul *Toate concursurile sunt provocatoare, având în vedere că unele lucruri provocatoare sunt concursuri exprimă:*

- a. o conversiune validă de tip SaP → PiS
- b. o obversiune validă de tip SiP → PaS
- c. o obversiune nevalidă de tip SaP → PiS
- d. o conversiune nevalidă de tip SiP → PaS
- e. o conversiune validă de tip SiP → PiS

26. Este un raționament deductiv imediat valid:

- a. *Pentru că toate florile sunt plante și unele plante sunt plante de culoare albă, conchidem că unele plante de culoare albă sunt flori*
- b. *Unele concursuri școlare nu sunt dificile, dat fiind faptul că unele lucruri dificile nu sunt concursuri școlare*
- c. *Așa cum Ioana a muncit și a reușit la medicină, cred că și Matei va reuși acest lucru*
- d. *Dacă zilele însorite nu sunt plictisitoare, putem spune că zilele însorite sunt neplictisitoare*
- e. *Dacă elevii de a IX-a preferă logica, atunci toți cei care preferă logica sunt elevi de a IX-a*

27. Fie propoziția: *Toți cei neatenți sunt elevi cu probleme comportamentale. Care este obversa conversei sale prin accident?*

- a. Toți elevii cu probleme comportamentale sunt atenți
- b. Unii elevi cu probleme comportamentale nu sunt atenți
- c. Niciun neatent nu este non-elev cu probleme comportamentale
- d. Unii dintre cei care nu sunt elevi cu probleme comportamentale sunt atenți
- e. Toți cei atenți sunt elevi fără probleme comportamentale

28. Silogismul *Întrucât toate silogismele sunt argumentări deductive și unele silogisme sunt valide, deducem că unele argumentări valide sunt deductive este:*

- a. un silogism aii – 2, nevalid
- b. un silogism iai – 1, nevalid
- c. un silogism iai – 4, valid
- d. un silogism aii – 3, valid
- e. un silogism nevalid în toate figurile silogistice

29. Care afirmație despre corectitudinea silogismelor este falsă ?

- a. predicatul poate fi distribuit în concluzie doar dacă a fost distribuit în premise
- b. subiectul poate fi distribuit în concluzie doar dacă a fost distribuit și în premise
- c. termenul mediu nu trebuie distribuit în nicio premisă
- d. modul eao este valid în toate figurile silogistice
- e. modul aai-1 este un mod valid, subaltern

30. Silogismul aaa-3 este:

- a. valid
- b. nevalid, întrucât are toate propozițiile afirmative
- c. nevalid, pentru că termenul mediu este nedistribuit în ambele premise
- d. nevalid, întrucât termenul minor este distribuit în concluzie și nedistribuit în premisă
- e. nevalid, pentru că termenul mediu este distribuit în prima premisă

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LOGICĂ, ARGUMENTARE ȘI COMUNICARE – CLASA a IX-a

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMĂTURĂ ELEV _____