

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a IX-a
2026

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

1. Care dintre următoarele serii de cuvinte conțin numai forme corecte de genitiv-dativ:
 - a. frișcăi, cârciumei, izbânzii, cărămizii, chitării;
 - b. joacăi, chitării, îmbrăcăminteii, pieței, savoarei;
 - c. lăncii, greții, oștii, autostradei, frișcăi;
 - d. coperții, mănușii, îmbrăcămînții, hriștii, vioarei;
 - e. tunicii, frișcăi, autostrăzii, savorii, mierei.
2. Se dau următoarele secvențe: *cel mai profund; mujdei de usturoi; a beneficia de profit*. Constituie pleonasm:
 - a. toate;
 - b. numai prima și a treia;
 - c. numai prima;
 - d. a treia;
 - e. niciuna.
3. Sunt sinonime ale cuvântului „a grația”:
 - a. a ierta, a absolvi, a scăpa de pedeapsă;
 - b. a dovedi grație, a aresta, a grada;
 - c. a ierta, a închide, a captura;
 - d. a porționa, a îngrădi, a delimita;
 - e. niciuna dintre serii nu este integral corectă.
4. Cuvântul „fugos” poate fi în raport de sinonimie cu:
 - a. furtunos;
 - b. resemnat;
 - c. aprig;
 - d. repezit;
 - e. turbulent.
5. Se dă enunțul: „Incontinuu mă speriu că, într-o bună zi, ti-i vedea pe drumuri din cauza acelei decizii ale tale pripite și, știi și tu, dezastruoasă”. Acesta conține:
 - a. 3 greșeli;
 - b. 6 greșeli;
 - c. 5 greșeli;
 - d. 2 greșeli;
 - e. 4 greșeli.
6. Sensul cuvântului „meteoric” este:
 - a. care arată o fire iute;
 - b. care rezultă din ploii;
 - c. trecător;
 - d. ceresc;
 - e. răsp. B și C.
7. Este corect scrisă seria:
 - a. prim-ajutor, afro-american, viceprim-ministru;
 - b. acord-cadru, daco-român, best-seller;
 - c. best-seller, ex-prim-ministru; cotă-parte;
 - d. macedoromân, nu-mă-uita (subst.), prim ajutor;
 - e. prim-procuror, daco-român, bestseller, cotă-parte.

8. Se dau următoarele substantive: *finețe, miere, tandrețe, aut (subst), pace*. Sunt defective de plural:
- numai al doilea și al treilea;
 - toate;
 - niciunul;
 - primele două;
 - altă interpretare.
9. Se dă enunțul: „Văzutu-mi-i-ai pe noii și sobrii noștri miniștri cum, datorită crizei, zice-se, au luat măsuri înnebunitoare, deși, din punct de vedere economic, ei înșiși nu cred că ele vor prii cuiva?” Acesta conține:
- 3 greșeli;
 - 2 greșeli;
 - 1 greșeală;
 - 4 greșeli;
 - alt răspuns.
10. Fie enunțul: „Degeaba discutați (1)atât/ atâta(2) în (3)contradictoriu/ contradictor(4), că, din cauza (5)dezordinei/ dezordinii(6) din societate, lucrurile nu (7)se așează/așază(8) de la sine.” Dintre cuvintele numerotate sunt corecte, în context:
- toate;
 - numai 1 și 3, 6, 7;
 - numai 1, 2, 3, 6, 7, 8;
 - numai 1, 2, 4 și 6;
 - numai 2, 3, 5, 7.
11. În versurile: „Tot astfel când al nostru dor/ Pieri în noapte-adâncă,/ Lumina stânsului amor/ Ne urmărește încă.” se pot identifica:
- dublu epitet, epiforă;
 - personificare, inversiune, epitet;
 - antiteză, comparație;
 - enumerație, oximoron;
 - personificare, comparație.
12. În fragmentul: „Dragi imi sunteți, dar n-am ce vă face. Rămâneți cu ce aveți. Nu vă mai pot da într-adaos decât o inimă ușoară ca să vă bucurați cu al vostru. Sa vă pară toate bune, să vie la voi cel cu cetera, si cel cu băutura, și s-aveți muieri frumoase și iubete. Povestea asta o spunea uneori Nechifor Lipan la cumătrii si nunți, la care în vremea iernii era nelipsit.” pot fi identificate, printre altele:
- dialog, autor-personaj;
 - hiperbolă, personificare;
 - mărci ale adresării directe, narator omniscient;
 - narator-personaj, perspectivă narativă subiectivă;
 - autor implicat afectiv, comparație.
13. În versurile: „Se-nșerează... Nilul doarme și ies stelele din strungă/ Luna-n mare își aruncă chipul și prin nori le-alungă.” pot fi identificate, printre altele:
- motivul lunii, motivul oglinzii;
 - hiperbolă, un epitet;
 - motivul Nilului, tema iubirii;
 - motivul comuniunii om-natură, tema timpului;
 - rima îmbrățișată și o personificare.
14. Subiectivitatea perspectivei narative implică:
- un narator implicat emoțional, omniscient;
 - un personaj povestind obiectiv numai despre sine;
 - un personaj povestind numai despre alții;
 - un povestitor care este și personaj;
 - un narator omniprezent, atotștiutor.
15. Perspectiva narativă obiectivă are în vedere:
- viziune precisă asupra universului ficțional;
 - privire detașată asupra evenimentelor prezentate;
 - implicarea naratorului în acțiune;
 - detașarea autorului de propriul său discurs;
 - un autor care știe mai multe decât naratorul însuși.

- 16. În versurile: „Lumea toată-i trecătoare,/ Oamenii se trec și mor/ Ca și miile de unde,/ Ca un suflet le pătrunde...” se pot identifica:**
- a. hiperbola, rima împerecheată;
 - b. monorima, epitete;
 - c. comparații, motivul efemerității;
 - d. substantiv cu valoarea stilistică a unei personificări și a unei enumerații;
 - e. un adjectiv cu valoarea stilistică de epitet personificator.
- 17. Selectează varianta în care se regăsesc doar texte narative:**
- a. basmul, romanul, schița, nuvela, povestirea, balada;
 - b. romanul, schița, balada, oda, elegia, romanul;
 - c. meditația, oda, fabula, imnul, balada, sonetul;
 - d. poemul, parabola, balada, legenda, doina;
 - e. meditația, poemul eroic, fabula, pastelul, imnul.
- 18. Elementele de compoziție ale unei argumentări scrise sunt, printre altele:**
- a. opinia, argumentele, exemplele, concluzia, limbajul literar;
 - b. expozițiunea, opinia, punctul culminant, argumentele, deznodământul;
 - c. ideile principale, persuasiunea, autorul omniscient, argumentele;
 - d. conotația, emfaza, argumentele, opinia, concluzia;
 - e. punctul de vedere, monologul interior, stilul direct, deznodământul, implicarea naratorului.
- 19. Un articol de revistă este un text:**
- a. oficial;
 - b. administrativ;
 - c. științific;
 - d. memorialistic;
 - e. jurnalistic.
- 20. Precizați seria care conține un singur omonim total:**
- a. gol, număr, nouă, toc, broască, masă, companie;
 - b. acele, cot, a reflecta, a degaja, submarin, bancă;
 - c. șiret, tablă, vapor, a stăpâni, sare, târg;
 - d. tablou, șut, termen, terasă, a răspândi, istorie;
 - e. leu, corn, a reflecta, a avea, voi, torturi.
- 21. Alegeți seria în care se regăsesc doar două confuzii paronimice:**
- a. investesc încredere, toarnă un film, degeră de frig, a chema în judecată, a face abstracție;
 - b. mestecă în ibric, degajă mingea, absolvă liceul, a aduce la cunoștință, ia în considerație;
 - c. așează pe scaun, aversă de ploaie, alocuțiune scurtă, degajează mingea, iminență cenușie;
 - d. incident fortuit, acționează în judecată, extrage la sorți, reflectă la viitor, premiant eminent;
 - e. rămâne pe geantă, întinde în farfurie, degeră vestea, a face sens, și-a pierdut cunoștința.
- 22. În textul: „Nu trebuie să afle nimeni aceasta, dar așa e. Nu mă recunosc nici în mansardă, nici la bibliotecă, nici în cruntat, nici scrâșnind din dinți. Nu sunt eu acela; o știu sigur. Dar atunci, care sunt eu? Acela care scriu acum? Dar la București cine era? Nu mi-e necaz că nu pot dezlega problema aceasta.” se observă:**
- a. perspectiva narativă obiectivă, povestitorul omniscient, interogațiile retorice;
 - b. funcția emotivă a comunicării, naratorul intradiegetic, exclamații retorice;
 - c. perspectiva narativă subiectivă, detașarea povestitorului, funcția persuasivă a comunicării;
 - d. naratorul-personaj, funcția emotivă, perspectiva subiectivă, autocaracterizarea morală;
 - e. niciun răspuns nu este integral corect.
- 23. Textul liric se caracterizează prin:**
- a. sensibilitate;
 - b. caracter persuasiv;
 - c. limbaj figurat;
 - d. răspunsurile A și C;
 - e. perspectiva narativă subiectivă.

24. În fragmentul: „Verbul *a denota* înseamnă *a dovedi* și *a exprima un sens*” apare următoare funcție a comunicării:
- fatică;
 - conotativă;
 - metalingvistică;
 - persuasivă;
 - răspunsurile C și D.
25. În fragmentul:
 „TIPĂTESCU (râzând): Ghiță... apoi nu mă orbi de la obraz așa.
 PRISTANDA (schimbând deodată tonul, umilit și naiv): Famelie mare... renumerație după buget mică...
 TIPĂTESCU (uitându-se la ceas) : Ia să lăsăm steagurile, Ghiță...
 PRISTANDA: Curat să le lăsăm, coane Fănică.” se identifică următoarele tipuri de comunicare:
- verbală, nonverbală, paraverbală;
 - verbală și nonverbală;
 - nonverbală, paraverbală;
 - întreruptă, incultă;
 - eزitantă, cu multe greșeli de exprimare.
26. În fragmentul: „Copilăria este adesea considerată o simplă etapă cronologică, însă ea reprezintă, în realitate, matca în care se sculptează arhitectura întregului nostru caracter. Consider că această perioadă nu este doar un interval de timp, ci un ansamblu de resurse emoționale și senzoriale care ne dictează modul în care vom interacționa cu lumea la maturitate. Pe de o parte, copilăria se definește prin capacitatea de a percepe lumea într-un mod pur, nemodificat de prejudecăți. Îmi amintesc de grădina bunicilor în amiezile de iulie, un spațiu care părea să nu aibă margini. Iarba era un labirint înalt, de un verde crud, prin care furnicile treceau ca niște exploratori pe continente necunoscute.” se regăsesc următoarele structuri textuale:
- argumentativă, narativă, dialogată;
 - monologată, explicativă, narativă;
 - narativă, multimodală, descriptivă;
 - argumentativă, descriptivă, explicativă;
 - alt răspuns.
27. Textul: „Într-o ședință de urgență desfășurată azi-noapte, la ora 03:00, executivul a adoptat o Ordonanță de Urgență (OUG) care va schimba radical viața tuturor românilor. Surse anonime din interiorul Ministerului de Finanțe au dezvăluit documentul care prevede introducerea unei *Contribuții pentru Purificarea Atmosferică*, supranumită deja în cercurile politice de la Bruxelles drept Taxa pe Oxigen.” prezintă indiciile formale și de conținut ale unui:
- text informativ oficial, text argumentativ;
 - pasaj descriptiv și argumentativ;
 - text narativ, prin indiciile de timp și spațiu;
 - fake news;
 - text juridic-administrativ.
28. În fragmentul: „CADÂR: Nu știe. Gândeștem. Cu dragoste la Ana-Aniki gândeștem, ca copil la el așa drag este. Ana-Aniki, nu plângem – Ana-Aniki așteptam. Așteptam de la Allah semn bun. Nu singur rămânem... Singur Cadâr rămas, păcat mare făcut. Și sărac Cadâr iubit odată fata frumoasa, creștin fost tata de la el – și sărac Cadâr nu priceput la dragoste semn de la Allah estem și el frică de fata creștin și lăsat și suferit și plâns mult avut... Și așa singur rămas. Și acum Cadâr batâin și singur estem.” observăm:
- greșeli de exprimare și de punctuație;
 - monologul unui personaj;
 - greșeli de exprimare ce caracterizează personajul;
 - răspunsurile B și C;
 - răspunsurile A și B.

29. Interviu: „Reporter: Toată lumea îți vede pozele impecabile din vacanțe exotice, dar care este cel mai mare preț pe care îl plătești pentru această imagine perfectă?

Influencer: Prețul este chiar clipa prezentă: în timp ce urmăritorii mei văd un apus de soare superb pe ecranele lor, eu îl văd de cele mai multe ori prin lentila camerei, verificând dacă lumina este bună pentru postare, în loc să-l simt cu adevărat.

Reporter: Dacă mâine ar dispărea toate rețelele sociale, cine ar mai rămâne din omul pe care îl vedem astăzi în online?” conține, printre altele, următoarele idei:

- a. ezitarea reporterului;
- b. competența reporterului și emoția influencerului;
- c. dorința influencerului de a-i satisface pe urmăritorii săi și obiectivitatea reporterului;
- d. teama influencerului de a fi înțeles greșit;
- e. critica aventurilor influencerului.

30. Discursul: „Dar cel mai mult îmi place faza cu: *Nu aveți voie cu telefoane, trebuie să rețineți informația!*

Serios, domn' profesor? Am în buzunar o cutie de plastic care are acces la toată cunoașterea acumulată de specia umană de la inventarea focului încoace, iar dumneavoastră vreți să memorez în ce an a avut loc bătălia de la Călugăreni? Dacă mă întâlnesc cu un turc pe stradă și mă întreabă de bătălie, scot telefonul. Dacă nu am baterie, oricum avem probleme mai mari decât istoria, probabil e apocalipsa și atunci chiar nu mă mai interesează cine a câștigat în 1595!” include:

- a. elemente de jargon;
- b. comic de limbaj;
- c. îndrăzneala și ironia emițătorului;
- d. răspunsurile B și C;
- e. răspunsurile A și B.

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LIMBA ROMÂNĂ – CLASA a IX-a
2026

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMNĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT CUNOȘTINȚĂ DE REZULTATUL EVALUĂRII

SEMNĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
ISTORIE – CLASA a IX-a
2026

Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect. Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.

SURSA A

„Despre acești eleni din vechime nu știm nimic. Când își descrie cei dintâi strămoși, Tucidide, cronicarul căderii Atenei, spune că <<nu valorau mare lucru>>, și probabil e adevărat. Erau foarte grosolani. Trăiau ca porcii și azvârleau trupurile dușmanilor la câinii sălbatici care le păzeau oile. Nu se prea sinchiseau de drepturile altora: i-au ucis pe locuitorii autohtoni ai peninsulei grecești, le-au furat gospodăriile, le-au luat vitele, le-au înrobit pe nevestele și fiicele lor și au scris cânturi ample proslăvind curajul clanului aheilor, care conduseseră avangarda elenilor în munții din Tesalia și Peloponez. Astfel ținutul a fost ocupat în întregime și migrația a luat sfârșit. Acel moment a reprezentat începutul civilizației grecești. Țăranul grec vedea zi de zi coloniile egeene și în cele din urmă curiozitatea l-a îndboldit să-și viziteze semeții vecini.

Grecii au fost discipoli isteți. În scurtă vreme au deprins arta mânăuirii ciudatelor arme de fier aduse de egeeni din Babilon și Teba. Au priceput misterele navigației. Au început să-și construiască mici corăbii. Iar când și-au însușit tot ce puteau învăța de la egeeni, s-au întors împotriva învățătorilor și i-au izgonit înapoi în insule. Curând după aceea s-au aventurat pe mare și au cucerit toate cetățile egeenilor. În sfârșit, în secolul al XV-lea înaintea erei noastre au prădat și devastat orașul Cnossos. La zece secole după ce își făcuseră apariția pe scenă, elenii ajunseseră stăpânii necontestată ai Greciei, ai Mării Egee și ai regiunilor litorale din Asia Mică. Troia, ultimul mare bastion comercial al civilizației vechi, a fost distrusă în secolul al XI-lea a.Ch. Istoria europeană urma să înceapă în toată puterea cuvântului. (...)

Locuitorii Egiptului și Mesopotamiei fuseseră <<supuși>> unui conducător suprem misterios care trăia la mulți kilometri depărtare într-un palat întunecos și se arăta arareori oamenilor de rând. Grecii însă erau <<cetățeni liberi>> a o sută de <<orașe>> mici independente, cel mai mare numărând mai puțini locuitori decât un sat modern măricel. Când un țăran din Ur se prezenta ca babilonian, voia să spună că era unul dintre milioanele de indivizi ce plăteau tribut regelui care se întâmpla să fie stăpânul vestului Asiei în momentul respectiv. Însă când un grec își spunea mândru atenian ori teban, vorbea despre un orașel care îi era și cămin, și țară și care nu recunoștea alt stăpân decât voința oamenilor din piața publică.

Pentru grec, patria era locul unde se născuse; unde își petrecuse cei dintâi ani jucându-se de-a v-ați ascunselea printre stâncile interzise ale Acropolei; unde se maturizase împreună cu alți o mie de băieți și fete ale căror porecle îi erau la fel de cunoscute cum vă sunt vouă cele ale colegilor de școală. Patria lui era pământul sfânt în care îi erau îngropați tatăl și mama. Era căsuța dintre zidurile înalte ale cetății unde soția și copiii lui stăteau. Era o lume completă ce nu acoperea mai mult de 16-20 km pătrați de pământ pietros. Vă închipuiți ce influență trebuie să fi avut acest mediu asupra a tot ce făcea, spunea și gândea o persoană? Locuitorii din Babilon, Asiria și Egipt făcuseră parte dintr-o gloată enormă. Se pierduseră în mulțime. Grecul însă nu pierduse niciodată contactul cu împrejurimile imediate. (...)

În secolul al IV-lea înaintea erei noastre, Alexandru al Macedoniei a cucerit lumea. De îndată ce a terminat cu războaiele, Alexandru a hotărât că trebuie să dăruiască întregii omeniri binefacerile geniului grecesc autentic. L-a scos din cetăți și sate și a încercat să-l facă să înflorească și să rodească în vastele reședințe regale ale imperiului său proaspăt cucerit. Însă grecii, duși de lângă templele cu care erau obișnuiți, duși de lângă sunetele și mirosurile bine-cunoscute ale străduțelor întortocheate de acasă, și-au pierdut repede voia bună și minunatul simț al moderației care le inspirase munca mâinilor și minții pe vremea când trudeau pentru gloria vechilor lor orașe-stat.”

(Hendrik Willem Van Loon, Istoria omenirii)

1. Un oraș menționat în SURSA A care a aparținut unei civilizații palațiale, dar a fost distrus de triburile elene este:

- a. Babilon b. Teba c. Malia d. Cnossos e. Troia

2. Conform SURSEI A, o caracteristică a ideologiei imperiale din Orientul Antic este redată de următoarea informație:

- a. *Alexandru a hotărât că trebuie să dăruiască întregii omeniri binefacerile geniului grecesc autentic*
b. *Locuitorii din Babilon, Asiria și Egipt făcuseră parte dintr-o gloată enormă*
c. *conducător suprem misterios care trăia la mulți kilometri depărtare într-un palat întunecos și se arăta arareori oamenilor de rând*
d. *grecii, duși de lângă templele cu care erau obișnuiți, duși de lângă sunetele și mirosurile bine-cunoscute ale străduțelor întortocheate de acasă, și-au pierdut repede voia bună și minunatul simț al moderației*
e. *Când își descrie cei dintâi strămoși, Tucidide, cronicarul căderii Atenei, spune că <<nu valorau mare lucru>>*

3. Două informații selectate din SURSA A care se află în relație de cauzalitate sunt:

- a. CAUZA: *Nu se prea sinchiseau de drepturile altora: i-au ucis pe locuitorii autohtoni ai peninsulei grecești, le-au furat gospodăriile, le-au luat vitele, le-au înrobii pe nevestele și fiicele lor și au scris cânturi ample proslăvind curajul clanului aheilor; care conduseseră avangarda elenilor în munții din Tesalia și Peloponez*
EFECT: *Astfel ținutul a fost ocupat în întregime și migrația a luat sfârșit*
b. CAUZA: *Pentru grec, patria era locul unde se născuse; unde își petrecuse cei dintâi ani jucându-se de-a v-ați ascunselea printre stâncile interzise ale Acropolei; unde se maturizase împreună cu alți o mie de băieți și fete ale căror porecle îi erau la fel de cunoscute cum vă sunt vouă cele ale colegilor de școală*
EFECT: *Patria lui era pământul sfânt în care îi erau îngropați tatăl și mama. Era căsuța dintre zidurile înalte ale cetății unde soția și copiii lui stăteau*
c. CAUZA: *Locuitorii Egiptului și Mesopotamiei fuseseră <<supuși>> unui conducător suprem misterios care trăia la mulți kilometri depărtare într-un palat întunecos și se arăta arareori oamenilor de rând*
EFECT: *Când un țăran din Ur se prezenta ca babilonian, voia să spună că era unul dintre milioanele de indivizi ce plăteau tribut regelui care se întâmpla să fie stăpânul vestului Asiei în momentul respectiv*
d. CAUZA: *La zece secole după ce își făcuseră apariția pe scenă, elenii ajunseseră stăpânii necontestată ai Greciei, ai Mării Egee și ai regiunilor litorale din Asia Mică*
EFECT: *Troia, ultimul mare bastion comercial al civilizației vechi, a fost distrusă în secolul al XI-lea a.Ch*
e. CAUZA: *În scurtă vreme au deprins arta mânăuirii ciudatelor arme de fier aduse de egeeni din Babilon și Teba. Au priceput misterele navigației. Au început să-și construiască mici corăbii*
EFECT: *Însă când un grec își spunea mândru atenian ori teban, vorbea despre un orașel care îi era și cămin, și țară și care nu recunoștea alt stăpân decât voința oamenilor din piața publică*

4. Conform SURSEI A, grecii preiau arta mânăuirii armelor de fier de la:

- a. babilonieni b. sumerieni c. macedoneni d. egeeni e. thebani

5. Tipul de scriere demotică este specific spațiului istoric menționat în SURSA A:

- a. Egipt b. Babilon c. Asiria d. Ur e. Tesalia

6. Din punctul de vedere al organizării politice, Egiptul și Mesopotamia s-au diferențiat prin prisma faptului că forma centralizată a Regatului Egiptului, caracterizat de o teritorialitate mare nu era specifică orașelor stat Mesopotamiene. Cu toate acestea, cele două forme de organizare se aseamănă prin:

- a. caracterul democratic al monarhiei b. caracterul teocratic al monarhiei c. caracterul autoritar al vizirului
d. instituția Adunării Cetățenilor e. prezența zidurilor de apărare

7. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

În sistemul instituțional atenian din timpul lui Clistene, arhonții care își încheiau mandatul puteau intra în Areopag, o instituție cu atribuții judecătorești; Tot Clistene este cel care introduce în Atena practica ostracismului care era menită să oprească ascensiunea unei persoane până la instaurarea tiraniei prin acordarea dreptului de a vota o persoană care să fie exilată în cazul în care aceasta era suspectată că ar putea să instaureze tirania.

8. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Campania lui Domițian la nordul Dunării
- B. Burebista se implică în războiul civil de la Roma
- C. Are loc Bătălia de la Actium
- D. Caesar este asasinat
- E. Se formează al doilea triumvirat al lui Lepidus, Octavian și Antonius

a. DEBAC b. BAECD c. BDEAC d. CEBDA e. BDECA

9. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

Arhitectura civilă în comunitățile rurale din Egiptul Antic era caracterizată de construcții mici, rudimentare, realizate cel mai adesea din cărămidă uscată la soare; Datorită caracteristicilor climatice din Egipt, locuitorii în mare parte nu erau nevoiți să supună materialele de construcție unor tratamente termice pentru a le face impermeabile.

10. Categorie socială din Atena, formată din țărani dependenți care erau nevoiți să închirieze pământuri de la eupatrizi, păstrând doar a șasea parte din recoltă, ceea ce o face extrem de predispusă schimbării statutului social și transformării în sclavi:

- a. Plebei b. Ostracizați c. Perieci d. Hektemoroi e. Meteci

11. Termenul *zeugitai* definește:

- a. o categorie socială din Sparta
- b. o categorie socială din Atena
- c. o formă de arhitectură specifică Mesopotamiei
- d. o magistratură specifică Republicii Romane
- e. o divinitate din panteonul traco-dacic

12. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Se desfășoară Bătălia de la Zama
- B. Hannibal învinge armatele romane la Lacul Trasimene
- C. Se destramă imperiul lui Alexandru Macedon
- D. Hannibal învinge armatele romane la Cannae
- E. Se constituie triumviratul lui Crassus, Caesar și Pompei

a. CBDAE b. BEDAC c. ACDEB d. EDACB e. DCBAE

SURSA B

„Pentru a stăvili creșterea prețurilor, Dioclețian a promulgat în 301 un edict care fixa prețul maximal la toate bunurile, dar care n-a avut decât o eficacitate relativă. În sfârșit, pentru a întări prestigiul imperial, a pus să fie recunoscut drept fiul lui Jupiter, Maximian fiind, la rândul său, declarat fiu al lui Hercule. De atunci, și unul și celălalt devin obiectul de adorație al unei părți a supușilor. Palatele lor erau sacre. Se făceau sacrificii în fața imaginilor lor devenite idoli. Lumea se prosterna înaintea lor, îmbrățișându-le poalele veșmântului de purpură. Creștinii refuzând să se asocieze cultului imperial, Dioclețian, îndemnat de Galerius, pornește împotriva lor, în 303, o lungă și teribilă persecuție.

Născut în Iudeea, creștinismul s-a răspândit în Imperiu pe măsură ce penetrau influențele orientale. Începând cu secolul I, mici comunități creștine s-au constituit în marile orașe din Orientul roman, în special la Antiohia și Alexandria. Evreii din diaspora, alungați din Palestina după rebeliunea lor din timpul Flavienilor, au favorizat răspândirea religiei lui Hristos, încă puțin diferențiată, la acea dată, de cea a iudaismului. Sfântul Paul, evreu fariseu și cetățean roman convertit la creștinism după ce i-a persecutat pe credincioși, a jucat un rol esențial în delimitarea celor două doctrine religioase. El a contribuit, în egală măsură, prin acțiunea sa misionară dusă atât pe lângă foștii săi coreligionari cât și pe lângă păgâni (gentiles), la difuzarea creștinismului în Asia Mică, în Macedonia și în Grecia. Prezența creștină la Roma este atestată încă din 59 e.n. și în 64, discipolii lui Iisus sunt destul de numeroși și vizibili, pentru ca Nero, în căutarea unui țap ispășitor, să le atribuie responsabilitatea incendierii orașului și să pornească împotriva lor primele persecuții. În secolele al II-lea și al III-lea, progresele noii religii sunt tot mai rapide în tot Imperiul, mai ales printre cei săraci, care găsesc în el speranța unei lumi mai bune în viața de dincolo. De aceea, persecuțiile cărora le-au căzut pradă au fost tot mai sângeroase. Romanii reproșează creștinilor că nu se implică în viața cetății, că evită jocurile și circul, că se dedau unor rituri misterioase și clandestine și chiar unor sacrificii umane. Guvernanții le mai reproșează că resping meseria armelor, că refuză să facă sacrificii zeilor statului și să participe la cultul imperial, deci că subminează înseși fundamentele societății romane. De aici, persecuțiile care lovesc, din când în când, dar sălbatic și în excese, comunitățile creștine, în special sub Domițian, Marcus Aurelius, Decius și Valerian.

Restaurator al unității și vigoarei Imperiului, adorat ca un zeu, Dioclețian nu-i vedea cu ochi buni pe creștini, și aceasta cu atât mai mult cu cât, în momentul venirii sale la tron, îi întâlnim până și în Senat, și în cele mai înalte funcții administrative. Îndemnat de Galerius, va porni împotriva lor o persecuție sălbatică, interzicându-le cultul, excluzându-i din toate funcțiile oficiale și ucigând mii dintre ei. Totuși, fără a reuși să-i facă să dispară. În 305, dorind să facă dovada solidității sistemului pe care l-a creat, Dioclețian abdică, imitat îndeaproape de Maximianus.

Tetrarhia avea să supraviețuiască plecării lui Dioclețian și ambițiilor atât ale lui Maxențiu, fiu al lui Maximian, cât și ale lui Constantin, fiul lui Constantius Chlorus. Dioclețian, care nu avea încredere în ei, a făcut tot ce i-a stat în putință pentru a-i supraveghea, obligându-i să nu părăsească curtea ori trimițându-i să lupte pe limes. După abdicarea sa, Constantin este încredințat lui Galerius, care purta lupte pe Dunăre. Dar reușește să scape și să se alăture tatălui său Constantius Chlorus în Britania. Când acesta moare, în 306, armata de aici îl proclamă Cezar pe Constantin. În același an, Maxențiu cucerește Roma cu ajutorul pretorienilor și ia titlul de Princeps. Cezarul Severus asediază orașul, dar este ucis în timpul luptelor. În 307, Galerius eșuează, la rândul său, în încercarea de a cuceri Roma. Timp de cinci ani, domnește din nou anarhia militară. Se pot număra până la șapte Augusti în același timp. În sfârșit, în 312, după victoria lui Constantin asupra lui Maxențiu, la podul Milvius, Imperiul colegial este restabilit. Licinius, căsătorindu-se cu sora împăratului, devine Augustus și guvernează în colaborare cu acesta din urmă, care îl depășește, totuși, în rang, Senatul recunoscându-i titlul de Maximus Augustus. În 324, în urma unor disensiuni ce au avut loc între cei doi Augusti, Constantin pune mâna pe arme împotriva lui Licinius, îl înfrânge, îl detronează, face să fie ștrangulat și rămîne astfel singurul stăpân al Imperiului, până la moartea lui în 337.”

(Serge Bernstein, Pierre Milza, Istoria Europei, Vol. I)

13. În conformitate cu SURSA B, primele comunități creștine se conturează în centre precum:

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|------------------------|
| a. Constantinopol și Ierusalim | b. Asia Mică și Niceea | c. Palestina și Grecia |
| d. Roma și Macedonia | e. Antiohia și Alexandria | |

14. În conformitate cu SURSA B, o acțiune întreprinsă de împărat prin care este consolidată imaginea imperială este redată de informația:

- a. *Dioclețian a promulgat în 301 un edict care fixa prețul maximal la toate bunurile*
- b. *a pus să fie recunoscut drept fiul lui Jupiter; Maximian fiind, la rândul său, declarat fiu al lui Hercule*
- c. *Guvernanții le mai reproșează că resping meseria armelor, că refuză să facă sacrificii zeilor statului și să participe la cultul imperial, deci că subminează înseși fundamentele societății romane*
- d. *Dioclețian, îndemnat de Galerius, pornește împotriva lor, în 303, o lungă și teribilă persecuție*
- e. *Licinius, căsătorindu-se cu sora împăratului, devine Augustus și guvernează în colaborare cu acesta din urmă, care îl depășește, totuși, în rang, Senatul recunoscându-i titlul de Maximus Augustus*

15. O caracteristică a sistemului de guvernare a Imperiului Roman introdus de Dioclețian, menționat în SURSA B, este:

- a. *statul era condus de patru persoane, două purtând titlul de Augustus și două purtând titlul de Caesar*
- b. *puterea împăratului era teocratică, justificată prin procesul de încoronare și prin transferul acesteia de la Dumnezeu*
- c. *monarhie ereditară în care se practică adopția din aceeași familie pentru a se asigura succesiunea la tron*
- d. *împăratul are puterea limitată de Senat deoarece această instituție avea atribuții extinse, legislative și executive*
- e. *monarhie electivă în cadrul căreia conducătorul era ales la fiecare 10 ani de Senat*

16. În conformitate cu SURSA B, cele mai dure persecuții împotriva creștinilor au avut loc în timpul împăraților:

- | | |
|--|------------------------------------|
| a. Galerius, Maxențius și Constantin Chlorus | b. Dioclețian, Valerian și Decimus |
| c. Domițian, Decius și Marcus Aurelius | d. Nero, Constantin și Galerius |
| e. Valerian, Constantius și Severus | |

17. Conform SURSEI B, două informații care explică motivele persecuțiilor împăraților romani împotriva creștinilor sunt:

- a. *Evreii din diaspora, alungați din Palestina după rebeliunea lor din timpul Flavienilor, au favorizat răspândirea religiei lui Hristos, încă puțin diferențiată, la acea dată, de cea a iudaismului și Sfântul Paul, evreu fariseu și cetățean roman convertit la creștinism după ce i-a persecutat pe credincioși, a jucat un rol esențial în delimitarea celor două doctrine religioase*
- b. *discipolii lui Iisus sunt destul de numeroși și vizibili, pentru ca Nero, în căutarea unui țap ispășitor, să le atribuie responsabilitatea incendierii orașului și Îndemnat de Galerius, va porni împotriva lor o persecuție sălbatică, interzicându-le cultul, excluzându-i din toate funcțiile oficiale și ucigând mii dintre ei*
- c. *Creștinii refuzând să se asocieze cultului imperial și resping meseria armelor, că refuză să facă sacrificii zeilor statului și să participe la cultul imperial, deci că subminează înseși fundamentele societății romane*
- d. *Dioclețian, care nu avea încredere în ei, a făcut tot ce i-a stat în putință pentru a-i supraveghea, obligându-i să nu părăsească curtea ori trimițându-i să lupte pe limes și Restaurator al unității și vigoarei Imperiului, adorat ca un zeu, Dioclețian nu-i vedea cu ochi buni pe creștini*
- e. *în momentul venirii sale la tron, îi întâlnim până și în Senat, și în cele mai înalte funcții administrative și Lumea se prosterna înaintea lor, îmbrățișându-le poalele veșmântului de purpură*

18. Magistratură extraordinară din Republica Romană, având drept de veto în Senat și a cărei persoană este sacrosanctă:

- a. Cvestor b. Cenzor c. Arhonte d. Tribunul plebeilor e. Augustus

19. O asemănare între organizarea politică a Republicii Romane și cea a Imperiului Roman este:

- a. menținerea magistraturii de Consul b. menținerea magistraturii de Imperator
c. păstrarea atribuțiilor absolute ale Senatului d. exercitarea puterii executive și legislative de către rege
e. natura divină a puterii conducătorului

20. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Religia creștină devine legală în Imperiul Roman
B. Are loc Marea Schismă
C. Sunt scrise primele Evanghelii referitoare la viața și faptele lui Iisus
D. Se desfășoară primul Conciliu Ecumenic pentru a combate arianismul
E. Mahomed fuge de la Mecca la Medina

- a. BEDAC b. CDEBA c. CADEB d. CEDAB e. CBDAE

21. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
e. dacă ambele enunțuri sunt false

Potrivit tradiției biblice, triburile iudaice au plecat sub conducerea lui Abraham către Canaan, cunoscut ca Tărâmul Făgăduinței, unde s-au așezat și sedentarizat pentru câteva secole; Dificultățile apărute în producerea hranei i-au determinat pe evrei să plece către Egipt, unde au urmat câteva sute de ani de robie, până la eliberarea acestora de către Iacov.

22. Marcați pe foaia de concurs litera corespunzătoare ordinii cronologice pe care o considerați corectă:

- A. Este descoperit mormântul lui Tutankhamon
B. Ramses al II-lea extinde teritorial Regatul Egiptului
C. Alexandru Macedon vizitează oracolul zeului Amon
D. Are loc Bătălia de la Issos
E. Egiptul este cucerit de romani

- a. CABED b. EDBAC c. DEBAC d. ACDEB e. BDCEA

23. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
e. dacă ambele enunțuri sunt false

În mileniul IV î.Hr., fluviul Nil separa Regatul Egiptului de Jos (în stânga direcției de vărsare) de Regatul Egiptului de Sus (în dreapta direcției de vărsare), acestea fiind primele forme de organizare politică a comunităților autohtone de pe valea Nilului; În jurul anului 3200 î.Hr., Narmer, cunoscut și sub numele de Menes, a unificat Egiptul de Jos și Egiptul de Sus și a pus bazele unui regat centralizat.

24. Termenul *cohortă* definește:

- a. o subunitate a armatei romane formată din trupe auxiliare
- b. o subunitate a armatei romane condusă de un centurion
- c. o subunitate a armatei romane care însuma aproximativ 600 de soldați
- d. celula de bază a armatei romane, formată din alae
- e. echipamentul folosit de soldații romani după reforma lui Aurelian

25. Termenul care definește piața publică din orașele romane, având rol administrativ dar și comercial este:

- a. Forum
- b. Agora
- c. Appia
- d. Curia
- e. Villa

26. Edificiile reprezentate în SURSA C au funcție:

- a. ritualică
- b. politică
- c. socială
- d. funerară
- e. economică

27. Complexul piramidal reprezentat în SURSA C se găsește în:

- a. Saqqara
- b. Luxor
- c. Gizeh
- d. Memphis
- e. Alexandria

28. Analizați conținutul celor două enunțuri și marcați cu:

- a. dacă ambele enunțuri sunt adevărate și între ele există legătură cauzală
- b. dacă ambele enunțuri sunt adevărate, dar între ele nu există legătură cauzală
- c. dacă primul enunț este adevărat, iar al doilea este fals
- d. dacă primul enunț este fals, iar al doilea este adevărat
- e. dacă ambele enunțuri sunt false

În anul 509 î.Hr. evenimentele care s-au desfășurat în Roma au avut consecințe importante asupra statului roman deoarece acesta și-a schimbat forma de organizare; Sursele scrise atestă o politică autoritară, chiar tiranică a regelui Tarquinius Superbus.

29. Ca element arhitectural, *cariatidele* sunt specifice construcției marcate în SURSA D cu:

- a. B
- b. C
- c. D
- d. A
- e. nicio variantă

30. Din punct de vedere arhitectural, construcția marcată în SURSA D cu litera B este:

- a. amfiteatru
- b. teatru
- c. circ
- d. templu
- e. apeduct



LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
ISTORIE – CLASA a IX-a
2026

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMNĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMNĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
GEOGRAFIE – CLASA a IX-a
2026

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

1. Diferența de durată a zilei și a nopții este maximă la:

- a. Ecuator b. Tropice c. Cercurile polare d. Latitudinii medii e. Meridianul Greenwich

2. Forța Coriolis influențează:

- a. Mișcarea plăcilor tectonice b. Orogenezele c. Erupțiile vulcanice
d. Gravitația e. Deviația vânturilor și a curenților oceanici

3. Căpătânile de zahăr sunt forme rezultate din:

- a. Dezagregarea rocilor b. Activități vulcanice c. Alunecări de teren
d. Alterarea chimică a rocilor e. Acumularea glaciara

4. Valoarea de 6378,1 km este pentru:

- a. Raza polară b. Lungimea unui meridian c. Raza ecuatorială
d. Lungimea ecuatorului e. Niciuna dintre aceste valori

5. Discontinuitatea Moho separă:

- a. Mantaua de nucleu b. Scoarța de manta c. Nucleul intern de cel extern
d. Litosfera de astenosferă e. Hidrosfera de litosferă

6. Marmura provine din metamorfismul:

- a. Granitului b. Calcarului c. Bazaltului d. Gnaisului e. Argilei

7. Rocile sedimentare detritice se formează prin:

- a. Răcire rapidă b. Solidificarea magmei c. Depunerea și cimentarea fragmentelor de roci
d. Presiune extremă e. Temperatură extremă

8. Inversiunea termică favorizează:

- a. Dispersia poluanților b. Acumularea poluanților la sol c. Creșterea presiunii atmosferice
d. Scăderea presiunii atmosferice e. Formarea curenților oceanici

9. Alizeele bat:

- a. De la ecuator la poli b. De la poli la ecuator c. Doar în emisfera nordică
d. Dinspre anticiclonele subtropicale spre Ecuator e. Doar iarna

10. Altitudinea maximă de 1894 se găsește în Munții:

- a. Ural b. Scandinaviei c. Pirinei d. Apenini e. Dinarici

11. Cele mai ridicate valori ale mareelor se înregistrează :

- a. la primul pătrar b. la ultimul pătrar c. la tropice
d. între fazele Lună nouă și Lună plină e. la Golful Mexic

12. Fluviul Niger se varsă în:

- a. Marea Arabiei b. Marea Roșie c. Golful Aden d. Golful Bengal e. Golful Guineei

13. Câmpul magnetic terestru este generat de:

- a. Mișcarea plăcilor tectonice b. Mișcare de revoluție a Terrei
c. Mișcările convective din nucleul extern lichid d. Activitatea solară e. Presiunea atmosferică

14. Asocierea corectă între tip genetic de relief și proces dominant:

- a. Carstic – abraziune marină b. Glaciar – deflație c. Eolian – coraziune
d. Fluvial – subducție e. Vulcanic – dizolvare chimică

15. Inselbergurile sunt rezultatul:

- a. Subducției b. Eroziunii diferențiate în climat arid c. Depunerii de loess
d. Glaciației e. Abraziunii marine

16. Estuarul se deosebește de deltă prin:

- a. Acumulare intensă de aluviuni b. Influența mareelor și adâncirea gurii de vărsare
c. Prezența ghețarilor d. Lipsa mareelor e. Origine tectonică

17. Horstul este o formă de relief:

- a. De acumulare fluvială b. De subsidență c. De ridicare tectonică delimitată de falii
d. Glaciară e. Litorală

18. Atolul indică:

- a. Rift continental b. Vulcan activ continental
c. Recif coraligen dezvoltat pe un edificiu vulcanic scufundat d. Faleză marină e. Horst

19. Lapiezurile sunt:

- a. Microforme carstice de suprafață b. Praguri glaciare c. Dune
d. Teras marine e. Horsturi

20. O vale în V este tipică pentru:

- a. Eroziune glaciară b. Eroziune fluvială c. Rift d. Abraziune marină e. Coraziune

21. O depresiune de subsidență indică:

- a. Ridicare tectonică b. Coborâre lentă a scoarței c. Eroziune fluvială
d. Glaciație e. Deflație

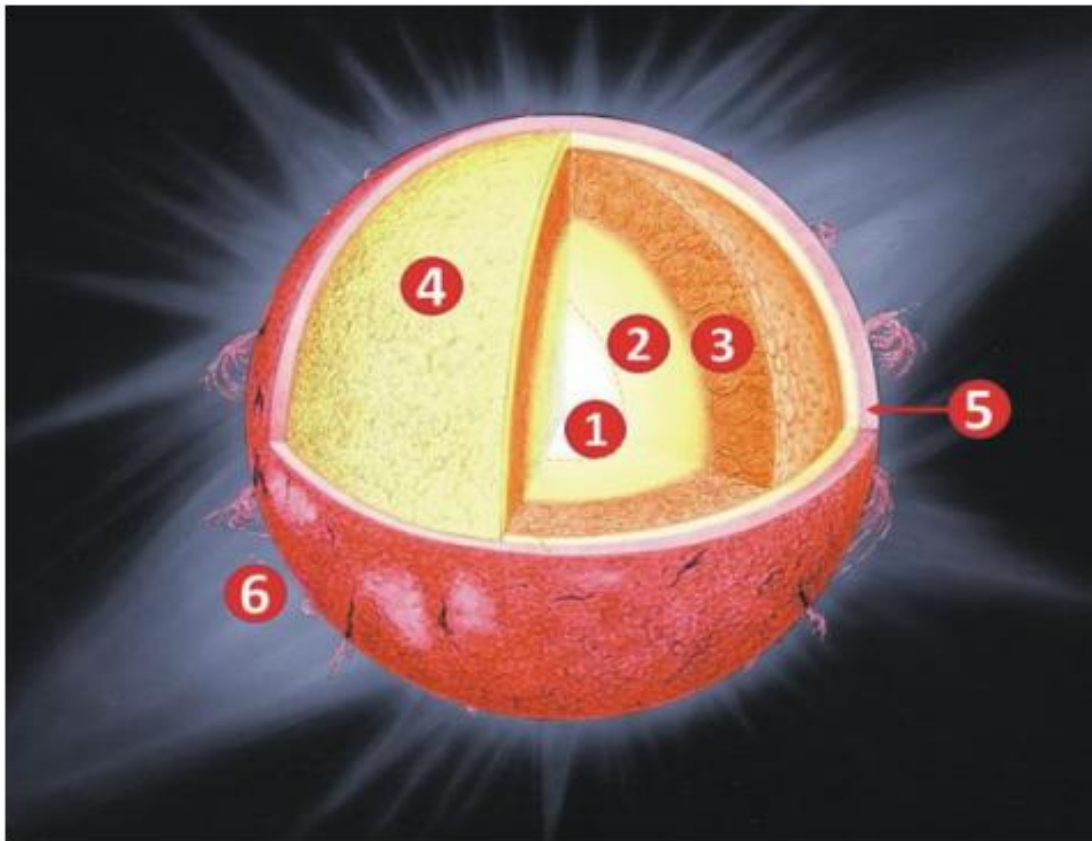
22. Relief litoral de acumulare include:

- a. Faleze b. Platforme de abraziune c. Cordoane littorale
d. Fiorduri e. Rifturi

23. Energia Soarelui este produsă prin:

- a. Fiziune nucleară b. Fuziune nucleară a hidrogenului în heliu
c. Combustie chimică d. Reacții gravitaționale e. Descompunere radioactivă

Analizați imaginea de mai jos, la care fac referire itemii 24 și 25 și precizați răspunsul corect



24. Zona convectivă este marcată, pe desen, cu cifra:

- a. 2 b. 5 c. 4 d. 6 e. 3

25. Vântul solar este emis din stratul marcat pe desen cu cifra:

- a. 2 b. 4 c. 5 d. 6 e. 1

26. Un graben este:

- a. Un munte cutat b. O ridicare vulcanică c. O zonă coborâtă între două falii
d. Un platou stabil e. O câmpie litorală

27. Stratosfera se desfășoară între:

- a. Nu are limite b. 50 km – 80 km c. 80 km – 1000 km d. la peste 1000 km e. 12 km – 55 km

28. Liniile imaginare care unesc punctele cu aceeași adâncime a apei se numesc:

- a. curbe de nivel b. izohiete c. izocrone d. izobate e. izobare

29. Mofetele sunt:

- a. Emanatii gazoase din toate etapele erupției vulcanice
b. Emanatii vulcanice cu mult hidrogen
c. Emanatii gazoase vulcanice la temperaturi obișnuite și foarte bogate în dioxid de carbon
d. Produse vulcanice solide
e. Lacuri vulcanice

30. Lacul antropic Nasser se află pe fluviul:

- a. Mississippi b. Volga c. Nil d. Chang Jiang e. Parana

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
GEOGRAFIE – CLASA a IX-a
2026

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMNĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMNĂTURĂ ELEV _____

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LOGICĂ, ARGUMENTARE ȘI COMUNICARE – CLASA a IX-a
2026

*Pentru itemii 1-30 marcați pe grila de răspuns semnul „X” asociat literei corespunzătoare răspunsului corect.
Pentru fiecare răspuns corect se acordă 0,3p. Timp de lucru: 120 de minute.*

1. Cea mai mică intensiune din seria – concurs transdisciplinar Cuza Smart, ediția a șaptea, secțiunea uman; concurs transdisciplinar Cuza Smart, ediția a șaptea; concurs transdisciplinar Cuza Smart; concurs transdisciplinar, concurs o are termenul:

- a. concurs transdisciplinar Cuza Smart
- b. concurs
- c. concurs transdisciplinar Cuza Smart, ediția a șaptea
- d. concurs transdisciplinar Cuza Smart, ediția a șaptea, secțiunea uman
- e. concurs transdisciplinar

2. Știind că termenul A = concurs transdisciplinar, B = concurs și C = concurs transdisciplinar Cuza Smart este adevărat faptul că:

- a. toți cei trei termeni se află în raport de identitate
- b. termenul C este supraordonat atât în raport cu termenul A, cât și cu B
- c. termenul B este gen atât pentru A, cât și pentru C
- d. toți cei trei termeni se află în raport de identitate
- e. termenii A și C sunt în raport de încrucișare, fiind specii pentru B

3. Dacă termenului concurs transdisciplinar i se adaugă proprietatea Cuza Smart, atunci:

- a. extensiunea termenului rămâne neschimbată
- b. extensiunea termenului crește
- c. intensiunea termenului scade
- d. intensiunea termenului crește
- e. intensiunea termenului rămâne neschimbată

4. Din punct de vedere extensional, termenul Concursul Cuza Smart este:

- a. nevid, absolut, distributiv, compus
- b. nevid, general, distributiv, precis
- c. absolut, concret, pozitiv, compus
- d. vid, general, colectiv, vag
- e. nevid, individual, distributiv, precis

5. Termenii elev de liceu și participant la Concursul Cuza Smart se află în raport de:

- a. ordonare
- b. contrarietate
- c. identitate
- d. încrucișare
- e. contradicție

6. Din punct de vedere intensional, termenul profesorul meu este:

- a. pozitiv, distributiv, concret
- b. relativ, concret, compus
- c. absolut, compus, concret
- d. concret, relativ, nevid
- e. pozitiv, absolut, simplu

7. Reprezintă o propoziție universal negativă:

- a. Dreptatea socială este un tip de dreptate
- b. Orice om are dreptul la libertate
- c. Există cel puțin un om îndreptățit să ia deciziile publice
- d. Unele persoane nu au fost de acord cu majoritatea
- e. Dreptatea procedurală nu este absolută

8. În propoziția PiS, termenul luat în totalitatea extensiunii sale este:

- a. termenul P
- b. termenul S
- c. termenul care are rol de subiect al propoziției
- d. niciunul dintre termeni
- e. ambii termeni

9. În funcție de direcția procesului de inferență raționamentele pot fi:

- a. valide și nevalide
- b. deductive și inductive
- c. tari și slabe
- d. inductive și mediate
- e. mediate și imediate

10. Subiectul logic al propoziției „Printre câinii de talie mică, unii mai mult latră decât mușcă” este:

- a. unii câini
- b. câinii care latră
- c. câinii care mușcă
- d. câinii de talie mică
- e. câinii

11. Între termenii *subiect logic* și *predicat logic*, ca specii ale termenului *elemente structurale ale propoziției categorice*, există un raport de:

- a. contradicție
- b. concordanță
- c. identitate
- d. contrarietate
- e. încrucișare

12. Alegeți enunțul eronat:

- a. Un termen este general dacă poate denota două sau mai multe obiecte, două sau mai multe clase de obiecte
- b. Un termen absolut conține doar note sau proprietăți definitorii care pot fi înțelese ca atare, fără să fie nevoie să facem apel la alte obiecte sau proprietăți
- c. Un termen este colectiv dacă denotă o mulțime de obiecte care formează împreună o colecție
- d. Un termen este nevid dacă extensiunea acestuia, clasa de obiecte la care se referă, nu cuprinde niciun element
- e. Un termen este singular sau individual dacă nu poate denota decât un singur obiect

13. O inferență nedeductivă este raționamentul în care:

- a. concluzia este întotdeauna adevărată
- b. concluzia este mai generală decât premisele
- c. concluzia este la fel de generală sau mai puțin generală decât premisele
- d. concluzia are caracter diminuator
- e. premisele sunt un temei suficient pentru concluzie

14. După cantitate, propozițiile categorice se împart în:

- a. universale și particulare
- b. singulare și universale
- c. afirmative și negative
- d. subalterne și supraalterne
- e. particulare sau singulare

15. Există un raport de ordonare între termenii:

- a. elev de clasa a IX-a – elev de gimnaziu
- b. elev de clasa a IX-a – participant la Concursul Cuza Smart
- c. elev de clasa a IX-a – elev pasionat de logică
- d. elev de clasa a IX-a – student
- e. elev de clasa a IX-a – elev

16. Propozițiile *Elevii clasei IX B sunt prezenți* și *Mulți elevi ai clasei IX B nu sunt prezenți*:

- a. pot fi împreună adevărate
- b. pot fi în același timp false
- c. nu pot avea împreună aceeași valoare de adevăr
- d. pot avea împreună aceeași valoare de adevăr
- e. niciuna dintre variantele de mai sus

17. Definiția *A minți înseamnă a nu spune adevărul*:

- a. incorectă, încalcă regula adecvării
- b. corectă
- c. incorectă, încalcă regula consistenței
- d. corectă, prin gen proxim și diferență specifică
- e. incorectă, încalcă două reguli ale definirii

18. O clasificare respectă regula completitudinii atunci când:

- a. asemănările dintre elemente sunt mai importante decât deosebirile
- b. nu există niciun element care să nu fie inclus în nicio clasă
- c. nu există nicio clasă care să nu fie inclusă în niciun element
- d. orice element este inclus în cel puțin o clasă
- e. se obțin clase aflate în raport de identitate

19. Definiția „*Scoala este o instituție publică*” este:

- a. incorectă, s-a încălcat regula adecvării
- b. incorectă, s-a încălcat regula definirii affirmative
- c. corectă
- d. incorectă, s-a încălcat regula clarității și preciziei
- e. incorectă, s-a încălcat regula omogenității

20. Clasificarea elevilor în: *elevi de învățământ primar, elevi de învățământ gimnazial, elevi de liceu și studenți la Medicină* este:

- a. incorectă, pentru că încalcă regula criteriului unic pe aceeași treaptă de clasificare
- b. corectă
- c. incorectă, întrucât este incompletă
- d. incorectă, pentru că încalcă regula adecvării
- e. incorectă, întrucât este abundentă

21. Raționamentul *Multe examene nu sunt dificile, având în vedere că unele lucruri dificile nu sunt examene* este:

- a. valid
- b. nevalid, pentru că termenul *dificil* încalcă legea distribuirii termenilor
- c. nevalid, întrucât termenul *examene* încalcă legea distribuirii termenilor
- d. nevalid, întrucât are ambele propoziții negative
- e. nevalid, având în vedere că există multe examene dificile

22. Din falsitatea propoziției „*Niciun cântăreț de jazz nu este aplaudat*” decurge logic adevărul propoziției „*Unii cântăreți de jazz sunt aplaudați*” în baza raportului de:

- a. subcontrarietate
- b. subalternare
- c. contradicție
- d. contrarietate
- e. supraalternare

23. Propoziția *Cel puțin un elev nu a venit astăzi la Concursul Cuza Smart* este:

- a. conversa prin accident a propoziției *Niciun elev nu a venit astăzi la Concursul Cuza Smart*
- b. conversa nevalidă a propoziției *Unele persoane care au venit astăzi la Concursul Cuza Smart nu sunt elevi*
- c. contrara propoziției *Toți elevii au venit astăzi la Concursul Cuza Smart*
- d. subalterna propoziției *Persoanele care nu au venit astăzi la Concursul Cuza Smart nu sunt elevi*
- e. subalterna propoziției *Toți elevii au venit astăzi la Concursul Cuza Smart*

24. Fie propoziția: „Toți oamenii necinstiți sunt sancționați de societate”. Care este obversa conversei sale prin accident?

- a. Toți cei cinstiți sunt recompensați de societate
- b. Unii dintre cei care nu sunt sancționați de societate sunt cinstiți
- c. Unii oameni sancționați de societate nu sunt cinstiți
- d. Toți oamenii sancționați de societate sunt cinstiți
- e. Niciun om necinstit nu este nesancționat de societate

25. Concluzia Unele pisici sunt agresive rezultă în mod valid din premisele:

- a. Animalele agresive sunt periculoase și Unele pisici sunt animale periculoase
- b. Unele animale periculoase sunt pisici, iar Animalele agresive sunt periculoase
- c. Animalele periculoase sunt agresive și Câteva pisici sunt periculoase
- d. Pisicile sunt periculoase și Animalele agresive nu sunt periculoase
- e. Unele pisici nu sunt periculoase și Orice animal periculos este agresiv

26. Este un raționament deductiv imediat valid:

- a. Pentru că toate silogismele sunt argumentări și unele argumentări sunt valide, conchidem că unele silogisme sunt valide
- b. Unele concursuri școlare nu sunt dificile, dat fiind faptul că unele lucruri dificile nu sunt concursuri școlare
- c. Așa cum Mihai a muncit și a reușit să obțină un punctaj mare la concurs, cred că și Matei va reuși acest lucru
- d. Dacă unele conversiuni nu sunt corecte, putem spune că aceste conversiuni sunt incorecte
- e. Dacă elevii de a IX-a preferă logica, atunci toți cei care preferă logica sunt elevi de a IX-a

27. Fie propoziția adevărată: Toate exercițiile de logică sunt interesante. Care este enunțul adevărat?

- a. Niciun exercițiu de logică nu este interesant este o propoziție adevărată
- b. Unele exercițiile de logică sunt interesante este o propoziție probabilă
- c. Unele exercițiile de logică nu sunt interesante este o propoziție falsă
- d. Niciun exercițiu de logică nu este interesant este o propoziție probabilă
- e. Unele exercițiile de logică nu sunt interesante este o propoziție adevărată

28. Silogismul Întrucât unele argumentări deductive sunt silogisme și Toate silogisme sunt argumetări mediate, deducem că unele argumentări mediate sunt deductive este:

- a. un silogism aii – 2, nevalid
- b. un silogism iai – 1, nevalid
- c. un silogism iai – 4, valid
- d. un silogism aii – 3, valid
- e. un silogism nevalid în toate figurile silogistice

29. Care afirmație despre corectitudinea silogismelor este falsă?

- a. predicatul poate fi distribuit în concluzie doar dacă a fost distribuit în premise
- b. subiectul poate fi distribuit în concluzie doar dacă a fost distribuit și în premise
- c. termenul mediu trebuie să fie distribuit în cel puțin o premisă
- d. modul aai este valid în toate figurile silogistice
- e. modul eao-3 este un mod valid, subaltern

30. Silogismul iai-1 este:

- a. valid
- b. valid, întrucât are toate propozițiile afirmative
- c. nevalid, pentru că termenul mediu este nedistribuit în ambele premise
- d. nevalid, întrucât termenul minor este distribuit în concluzie și nedistribuit în premisă
- e. valid, pentru că termenul minor este distribuit în premisă

LICEUL TEORETIC „ALEXANDRU IOAN CUZA”
CONCURS TRANSDISCIPLINAR CUZA SMART – SECȚIUNEA UMAN
LOGICĂ – CLASA a IX-a
2026

ITEM	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

NUMĂR ITEMI CORECȚI	
SEMNĂTURĂ PROFESOR EVALUATOR	

NUME ȘI PRENUME ELEV _____

ȘCOALA DE PROVENIENȚĂ _____

DECLAR CĂ AM LUAT LA CUNOȘTINȚĂ REZULTATUL EVALUĂRII

SEMNĂTURĂ ELEV _____